



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y

PEDAGÓGICAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

NIVEL DE DESARROLLO PSICOMOTOR FINO EN

NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN

EDUCATIVA INICIAL N°343, MOQUEGUA, 2022

PRESENTADO POR

BACH. NANCY UCHIRI PACHA

BACH. ELIANA MAMANI MAMANI

ASESOR

DR. LUIS DELFIN BERMEJO PERALTA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

MOQUEGUA- PERÚ

2022

ÍNDICE DE CONTENIDO

PÁGINA DE JURADO	I
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	IV
ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS	VII
RESUMEN	IX
ABSTRACT	X
INTRODUCCIÓN	XI
CAPÍTULO I	1
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	1
1.2. Definición del Problema.	6
1.2.1 Problema general.....	6
1.2.2 Problema específico.	6
1.3. Objetivos de la Investigación.....	7
1.3.1 Objetivo general.	7
1.3.2 Objetivos específicos.....	7
1.4. Justificación e Importancia de la Investigación	8

1.5 Variables	9
1.5.1 Operacionalización	9
1.6 Hipótesis de la Investigación	10
1.6.1 Hipótesis general.	10
CAPÍTULO II	11
2.1 Antecedentes de la Investigación	11
2.1.1. Antecedentes internacionales y nacionales.	11
2.2 Bases Teóricas	16
2.3. Marco Conceptual.	21
CAPÍTULO III:	24
3.1. Tipo de investigación	24
3.2. Diseño de investigación	25
3.3. Población y muestra	26
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	27
3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos.....	27
CAPÍTULO IV:.....	28
4.1. Presentación de resultados	28
4.2. Hipótesis General	34
4.3. Discusión de resultados.....	36

CAPÍTULO V:	38
5.1. Conclusiones	38
5.2. Recomendaciones.....	40
BIBLIOGRAFÍA	41
ANEXO 1 MATRIZ DE CONSISTENCIA	44
ANEXO 02 LISTA DE COTEJO	45
ANEXO 03 FOTOS.....	47

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Definición operacional de variables</i>	9
Tabla 2 Baremos de psicomotricidad fina	28
Tabla 3 Nivel de psicomotricidad fina	28
Tabla 4 <i>Nivel viso manual</i>	30
Tabla 5 <i>Nivel facial</i>	31
Tabla 6 <i>Nivel fonético</i>	32
Tabla 7 <i>T student de la psicomotricidad fina</i>	34

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de psicomotricidad fina	29
Figura 2 <i>Nivel de la dimensión viso manual</i>	30
Figura 3 <i>Nivel de la dimensión facial</i>	31
Figura 4 Nivel de la dimensión fonética	32

RESUMEN

En la exploración ejecutada Nivel de desarrollo psicomotor fino en niños de 3 y 4 años de la institución educativa inicial N°343, Moquegua, 2022; las investigadoras consideraron como proposición principal indagar puntos clave sobre la motricidad en infantes de 3 y 4 anualidades de la I.E.I. N°343, el centro inicial donde se laboró la investigación pertenece al naciente distrito de San Antonio; de la misma manera las indagadoras optaron por que su exploración sea cuantitativa en cuanto al tipo de y respecto al diseño decidieron que sea una pesquisa sin manipulación de datos; referente al universo es necesario indicar que en esta pesquisa correspondió a 20 educandos que están comprendidos en las edades de 3 y 4 anualidades, esas mismas cifras se utilizaron para la muestra; las indagadoras pudieron evidenciar que el 100% de los educandos evidenciaron un grado elevado en la motricidad fina lo que indica que en este aspecto su instructora viene realizando una excelente labor educativa; referente al aspecto viso manual se concretó que el 15% de los instruidos presentaban un grado regular lo cual corresponde a 3 educandos y el 85% estaban situados en un nivel alto lo que contempla 17 instruidos; en lo referido a la dimensión facial se pudo ver que el 25% de los infantes tenían un nivel regular lo que corresponde a 5 alumnos y el 75% presentaban un grado alto el cual comprende 15 instruidos y en cuanto al desarrollo fonético se evidenció que el 35% de los educandos estaban comprendidos en el nivel regular con 7 alumnos y el 65% se identificaron con el grado alto que agrupa a un total de 13 instruidos.

Palabras clave: psicomotricidad fina, viso manual, fonética y facial.

ABSTRACT

In the exploration carried out Level of fine psychomotor development in children of 3 and 4 years of age from the initial educational institution No. 343, Moquegua, 2022; The researchers considered as the main proposition to investigate the level of fine motor skills of the infants in the classroom of 3 and 4 years of the I.E.I. No. 343, the initial center where the investigation was carried out, belongs to the emerging district of San Antonio; In the same way, the researchers opted for their exploration to be quantitative in terms of the type of and regarding the design, they decided that it be a research without data manipulation; Regarding the universe, it is necessary to indicate that in this research it corresponded to 20 students who are between the ages of 3 and 4 years, those same figures were used for the sample; The researchers were able to show that 100% of the students showed a high level of fine motor skills, which indicates that their instructor has been doing excellent educational work in this regard; Regarding the visual manual aspect, it was determined that 15% of the educated had a regular degree, which corresponds to 3 students and 85% were located at a high level, which includes 17 educated; Regarding the facial dimension, it was possible to see that 25% of the infants had a regular level, which corresponds to 5 students and 75% presented a high degree, which includes 15 educated and in terms of phonetic development, it was evidenced that the 35% of the students were included in the regular level with 7 students and 65% identified themselves with the high grade that groups a total of 13 educated.

Keywords: fine motor skills, viso manual, phonetics and facial.

INTRODUCCIÓN

La exploración realizada contiene un total de 4 capítulos; en cuanto al Capítulo I tiene la denominación de El problema de investigación; el cual indaga la realidad problemática de la motricidad fina en el centro educativo Villa San Antonio correspondiente a la institución N°343; en donde se tiene varios salones; sin embargo la indagación se ejecutó y describió en los instruidos de 3 y 4 anualidades; también presenta el problema, de la misma forma los objetivos a los cuales pretenda llegar y se describe la justificación con sus distintos tipos.

En cuanto al capítulo II cuya denominación es el marco teórico; es preciso indicar que contiene antecedentes de otras exploraciones de distintas casas de estudio en el contexto mundial, nacional y regional; de la misma manera se presenta bases teóricas las cuales son de relevancia vital en esta indagación, así como también se incluye el marco conceptual el cual también tiene bastante importancia para la realización de la presente exploración.

Referente al capítulo III, se puede mencionar que es denominado Método, éste incluye el carácter y diseño de la exploración; también presenta el universo y la muestra tomados en cuenta para la realización de la indagación, así como también

respectivamente el instrumento para obtener las cifras y el procesamiento y análisis de la estadística de la presente exploración.

Respecto al capítulo IV, es necesario mencionar que este abarca la presentación de la estadística obtenida por cada variable y dimensiones de la exploración; así como también se muestra la discusión de los resultados de esta indagación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción de la Realidad Problemática.

El proceso de aprendizaje en los infantes viene a ser el primordial elemento para el crecimiento completo en los niños, esta fase sirve para que se admitan como sujetos exclusivos y dinámicos; por lo cual el objetivo de esta etapa de enseñanza es propiciar el crecimiento motor, colectivo y cognitivo de todos éstos. Por lo tanto, en esta fase se inicia la psicomotricidad, teniendo un puesto primordial en la inicial infancia, dado que el proceso de aprendizaje en esta fase prioriza el área motriz; por lo que se puede inferir que las fases de adquisición de conocimientos de los educandos se originan a partir de sus experiencias en el medio en el que interactúan. (Mérida, Olivares & Gonzales, 2018).

De lo anterior se puede deducir que la enseñanza brindada a los educandos en la primera etapa de su vida es de vital importancia para el desarrollo completo de ellos. El fin de esta fase es lograr que se genere el desarrollo en el aspecto motor y cognitivo. Por lo que se puede mencionar que en este grado se propicia la psicomotricidad.

En distintos países la realidad de la enseñanza impartida hacia los infantes; se visualiza en la instrucción de sus educadores, los cuales priorizan en el aspecto del conocimiento llegando a preferir la educación tradicional, dejando de lado los mecanismos psicomotrices que coadyuvan a lograr la adquisición de conocimiento de importancia en los educandos. Por lo tanto, en la actualidad la enseñanza brindada a los infantes no alcanza a satisfacer la totalidad de la demanda; dado que solamente abarca una mínima parte de ésta. Esto ocasiona que los infantes presenten un mínimo avance en su capacidad motora fina; lo cual impacta en que éstos no lleguen a presentar una óptima coordinación de su cuerpo en las distintas tareas finas, con lo que se evidencia que conforme van escalonando en nuevos grados avanzados presentan un pésimo rendimiento. (Delgado, 2016).

De lo citado se puede mencionar que en el entorno mundial el nivel de preparación brindado en los niños por parte de sus instructores; es muy considerada la enseñanza tradicional, lo cual incide en dejar de lado el aspecto psicomotor, llegando a impactar en que los menores evidencien un desarrollo

no adecuado en su motricidad fina, lo cual hará que tengan dificultades en su autonomía.

Suárez (2020), indica que la problemática en la educación esta ligada a la realización de las clases, los métodos empleados por los educadores y la ausencia de conocimiento en el aspecto motriz; por lo cual en distintas casas de estudio se enfatiza a los contenidos de diversos temas, haciendo a un lado el crecimiento psicomotor fino de los educandos; el cual es de gran relevancia en la primera infancia, dado que ocasiona que los infantes tengan destrezas de poder valerse por si solos; dado que desarrolla los sentidos del tacto y la vista los cuales les permite que puedan ser autosuficientes respecto a poderse cambiar de manera autónoma, al igual que poder coger utensilios, como por ejemplo el de poder ingerir solos sus alimentos utilizando adecuadamente los cubiertos.

Es de relevancia que los temas de las diversas materias llegan a complementarse; sin dejar de prescindir la importancia de la destreza en los movimientos, lo cual es trascendental en los años iniciales de los educandos. Para llegar a obtener esto es primordial que los educandos conozcan el uso de métodos que les permitan desarrollar tareas de conocimiento en motricidad fina; se puede recomendar las tareas plásticas, dado que con ellas se enfatiza distintos elementos ligados al crecimiento del infante, tales como: sensaciones, inteligencia, destrezas de socialización y de atención.

Bequer (citado en Cabrera y Dupeyron, 2019), indica que en el grado de psicomotricidad fino se toma en cuenta la destreza que presentan los infantes para ejecutar desplazamientos pequeños y exactos.

También se evidencia que se considera los sentidos de la vista, el tacto y el oído en las distintas actividades de las personas; el llegar a coordinar con los sentidos mencionados es muy relevante para lograr conseguir destrezas en el crecimiento de la psicomotricidad fina.

En las distintas tareas motrices que se realiza se considera el control de las manos al agarrar distintos bienes y el dominio de la postura cuando el infante gatea, camina y se sienta.

Con las tareas mencionadas los infantes llegan a relacionar su medio que los rodea con las actividades desarrolladas por ellos, primordialmente las que tienen que ver con su cara, manos y piernas.

En la I.E.I. Villa San Antonio se propicia la psicomotricidad fina y gruesa en los infantes; pero el avance no es el esperado por parte de las educadoras dado que la pandemia sanitaria obligo en un inicio a que los niños estén confinados en sus hogares, además que las clases virtuales no eran brindadas en su jornada completa, a esto se suma que los infantes se hicieron

muy dependientes de sus progenitores lo cual repercutió en el desarrollo de su motricidad; afectando su autonomía; por lo que mucho menores presentan dificultad para poder amarrar su calzado y poder abotonar sus prendas. Tampoco se propició en estos niños la realización de trabajos de trasladar menestras de un recipiente a otro, al mismo tiempo que estuvieron en pocas relaciones con otros infantes; todo lo expuesto anteriormente afectó el crecimiento de su motricidad.

En la I.E. Villa San Antonio existe un salón multigrado en infantes de 3 y 4 años; esto hace que la educadora tenga que ejecutar diversos trabajos por separado para sus educandos, los infantes de 4 años son los que presentan menos avance dado que en algunos casos hicieron clases virtuales y en otros ni siquiera entraron a clases por falta de tiempo de sus familiares a parte que algunos carecían de aparatos digitales en donde puedan realizar sus clases y aprender el conocimiento indicado para su edad y así demostrar un avance en su motricidad.

1.2. Definición del Problema.

1.2.1 Problema general.

¿Cuál es el nivel de la motricidad fina en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022?

1.2.2 Problema específico.

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo viso manual en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022?

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo facial en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022?

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo fonético en los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo general.

Determinar el nivel de la motricidad fina de los niños del aula de 3 y 4 años de la Institución Educativa N°343, Moquegua, 2022.

1.3.2 Objetivos específicos.

- Identificar el nivel de desarrollo viso manual en los niños de 3 y 4 años; de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022.

- Identificar el nivel de desarrollo facial en los niños de 3 y 4 años; de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022.

- Identificar el nivel de desarrollo fonético en los niños de 3 y 4 años; de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022.

1.4. Justificación e Importancia de la Investigación

• **Teórica:** La pesquisa propuesta se produce mediante el desarrollo motor fino realizado por las educadoras en los infantes de edad de 3 y 4 años, y de esta manera analizar como este desarrollo motor repercute en la autonomía de los niños de la I.E.I N°343 Villa San Antonio. Teniendo en cuenta, además, un análisis de las dimensiones e indicadores de ambas variables.

Práctica: Mediante los efectos de la indagación, los cuales permiten determinar satisfacciones idóneas a las dificultades relacionadas al desarrollo motor fino y las repercusiones que se generará en los infantes de 3 y 4 años en la I.E.I. N°343 Villa San Antonio de Moquegua en la anualidad 2022.

Los resultados que se hallen en la presente pesquisa generarán conocimiento del desarrollo dado en cuanto al nivel de motricidad en los infantes de 3 y 4 años, para una buena toma de decisiones por parte de las educadoras y de la Rectora de la Institución inicial.

Metodológica: En el presente trabajo de investigación se realizan las actividades que son necesarias para lograr obtener la información primaria y secundaria. La técnica empleada en la obtención de la data será una ficha de observación, cuyo procesamiento de datos se realiza con la utilización de programas informáticos: Microsoft Office y SPSS versión 25.0.

1.5 Variables

1.5.1 Operacionalización

Tabla 1

Definición operacional de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
Psicomotricidad fina	Piaget (2019), plantea distintas teorías de la motricidad fina como el crecimiento psicomotor, en donde afirma que la cimentación del universo esté ligado al desarrollo de lo que se percibe y la psicomotricidad. El aprendizaje depende de los movimientos que desempeñen los infantes, siendo en el nivel preoperacional en donde se visualiza la importancia de un medio, esto da entender que evidencia las ganas de conseguir fines para tener algo y alcanzar la superación por ellos solos	Coordinación viso Manual	Maneja eficientemente la coordinación óculo manual.
		Motricidad Fonética	Emula bien los sonidos de las canciones. Evidenciando un correcto orden del uso de las palabras Desarrolla movimientos fisonómicos, concordantes con la canción que llega a escuchar.
		Dimensión Motricidad Facial	Ejecuta movimientos de un lado a otro, evidenciando un óptimo dominio de sus músculos como la cara.
		Motricidad Gestual	Realiza inclinaciones móviles con sus manos, dedos y muñeca.

Nota: creado por las investigadoras.

1.6 Hipótesis de la Investigación

1.6.1 Hipótesis general.

H₁: Existe diferencia significativa entre los niños de los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa N°343, Moquegua, 2022, respecto al nivel de desarrollo psicomotriz.

H₀ No existe diferencia significativa entre los niños de los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa N°343, Moquegua, 2022, respecto al nivel de desarrollo psicomotriz.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales y nacionales.

(CABRERA & DUPEYRÓN, 2019), en su pesquisa de psicomotricidad fina en infantes de inicial, llevo a evidenciar que un 70% de los infantes no llegan a iniciar y culminar por ellos mismos los trazos requiriendo de cooperación y una comprensión efectiva para conseguir lo propuesto, el 10% de infantes lograron lo planificado, mientras que el 20% que viene a ser 4 infantes casi llegan a alcanzar su tarea teniendo un nivel de ayuda. Se suministro una práctica de educación con tareas y se evidenció los distintos logros satisfactorios en el área motriz fina de los educandos.

(Oseda, Mendivel , & Zevallos , 2015); Es cierto que existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la escritura en preescolar. La psicomotricidad fina se refiere a la capacidad de coordinar los movimientos pequeños y precisos de los músculos de las manos y los dedos, y es esencial para la escritura a mano. Los niños que tienen habilidades psicomotoras finas bien desarrolladas tienden a ser más exitosos en la escritura que aquellos que tienen dificultades en esta área. Las actividades que implican el uso de los dedos, como recortar, pegar, dibujar, pintar, modelar y ensartar, ayudan a mejorar la coordinación y precisión de los movimientos de los niños. Además, la escritura a mano también requiere la integración de habilidades motoras finas y la capacidad de seguir patrones y secuencias de movimientos. Los niños que tienen dificultades en estas áreas pueden tener dificultades para escribir de manera clara y legible. En resumen, es importante que los niños tengan la oportunidad de participar en actividades que desarrollen su psicomotricidad fina para ayudar en el desarrollo de la escritura. Al proporcionar oportunidades para que los niños practiquen sus habilidades psicomotoras finas, los maestros y padres pueden ayudar a mejorar su escritura y apoyar su desarrollo académico a largo plazo.

(Imbernón, 2020); Es cierto que varios estudios han demostrado que se logra distintos tipos de estimulaciones una edad temprana a lo cual garantiza un avance positivo motriz y pueden tener una ventaja en ciertas habilidades en comparación con los infantes que no reciben estimulación

temprana. La estimulación motriz temprana se refiere a la exposición a actividades físicas que promueven el desarrollo motor y la coordinación en los bebés y niños pequeños. Estas actividades pueden incluir ejercicios de ganeo, juegos con pelotas, ejercicios de equilibrio y coordinación, y actividades de motricidad fina como manipular objetos pequeños y colorear. Algunos estudios han encontrado que los bebés y niños pequeños que desarrollan de forma adecuada el mejoramiento motriz temprano logran desenvolverse mejor, lo que puede mejorar su capacidad para moverse y manipular objetos en el futuro. Además, algunos estudios también han encontrado que la estimulación motriz temprana puede mejorar las habilidades cognitivas y socioemocionales de los niños. En resumen, la estimulación motriz temprana puede ser beneficiosa para el desarrollo motor y otras habilidades de los infantes. Sin embargo, es importante recordar que cada niño se desarrolla a su propio ritmo y que la estimulación motriz temprana no es una garantía de éxito en el desarrollo de habilidades motoras o cognitivas..

(CABRERA & DUPEYRÓN, 2019) ; Es común en la investigación en el área de la motricidad fina que se empleen actividades estructuradas en diferentes niveles para evaluar el desarrollo de la motricidad fina. Estas actividades pueden incluir ejercicios de coordinación ojo-mano, la realización de trazos en línea recta o curva, el uso de herramientas como tijeras o lápices para dibujar y escribir, entre otros. Cuando se llevan a cabo este tipo de actividades, es posible evaluar el desarrollo de la motricidad fina y determinar

si los sujetos tienen un buen dominio de las diferentes técnicas empleadas. En el caso que mencionas, parece que los sujetos de estudio tuvieron resultados satisfactorios en su desempeño, lo que sugiere que han desarrollado habilidades sólidas en la motricidad fina. Es importante tener en cuenta que la evaluación de la motricidad fina no solo se centra en la precisión en la realización de las actividades, sino también en la calidad de los movimientos y la capacidad de adaptarse a diferentes tareas. Por lo tanto, es importante llevar a cabo una evaluación completa y multidimensional de la motricidad fina para comprender mejor el nivel de habilidad de los sujetos y determinar si se están alcanzando los objetivos de desarrollo adecuados.

(OCHUPE, 2017), Es común en la investigación sobre la motricidad fina y el desarrollo infantil que se evalúe la relación entre diferentes variables. En el caso que mencionas, el estudio se centró en comparar la conexión existente entre la motricidad fina y el juego en un grupo de estudiantes de 4 años. Los resultados obtenidos, en los que se encontró relación significativa, sugieren que existe una fuerte correlación de las 2 variables estudiadas en los alumnos de la escuela evaluada. Esta correlación puede tener varias explicaciones. Por ejemplo, el juego puede involucrar actividades que promueven el desarrollo de la motricidad fina, como manipular pequeños objetos, dibujar y colorear. Además, el juego puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades de coordinación ojo-mano y a mejorar su capacidad

para realizar tareas que requieren precisión y destreza. En cualquier caso, los resultados del estudio indican que es importante tener en cuenta al diseñar programas de enseñanza y actividades para los niños de edad preescolar. Al incorporar actividades lúdicas que fomenten el desarrollo de la motricidad fina, los educadores pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades importantes y fomentar su aprendizaje de una manera divertida y atractiva.

(NINA, 2016), Los resultados obtenidos en el estudio que mencionas indican que la mayoría de los niños de 5 años evaluados no han desarrollado adecuadamente su motricidad fina. En concreto, el 70.5% de los infantes se encuentra desarrollando en los distintos niveles la psicomotricidad. Estos resultados son preocupantes, ya que la motricidad fina es una habilidad fundamental que permite a los niños realizar tareas importantes como escribir, dibujar, manipular objetos pequeños y realizar tareas de precisión. Un desarrollo deficiente de la motricidad fina puede afectar negativamente el rendimiento académico y el bienestar general de los niños. Es importante destacar que este estudio se centró específicamente en niños de 5 años, por lo que los resultados no pueden extrapolarse a otros grupos de edad. Sin embargo, estos hallazgos sugieren mejorar la enseñanza y el desarrollo de la motricidad fina en los niños de edad preescolar. Los educadores y padres pueden ayudar a fomentar el desarrollo de la motricidad fina mediante el uso de actividades apropiadas para la edad, como el dibujo, la pintura, la

manipulación de objetos pequeños y la práctica de la escritura y la lectura. Además, se pueden utilizar herramientas y técnicas específicas para ayudar a los niños a mejorar su coordinación viso-manual y otras habilidades relacionadas con la psicomotricidad.

(Canterac & Chaupe, 2019), El estudio que mencionas tuvo como objetivo establecer la relación entre la motricidad fina y la atención en los niños de 4 años. Los resultados obtenidos mostraron que existe una correlación significativa entre ambas variables, en concreto, el estudio identificó el 51% de evaluados, que se encuentran en un nivel satisfactorio de psicomotricidad fina, también cuentan con una buena atención. Por otro lado, el 49% de los niños que se encuentran en inicio de la psicomotricidad fina, tienen dificultades para prestar atención correctamente. Estos resultados son importantes ya que demuestran la importancia de la motricidad fina en el desarrollo de habilidades cognitivas como la atención. Además, sugieren que los niños que presentan dificultades en el desarrollo de la motricidad fina también pueden experimentar problemas en su capacidad de atención. Por lo tanto, los educadores y padres pueden utilizar estrategias y actividades que fomenten el desarrollo de la motricidad fina en los niños, lo que a su vez puede mejorar su capacidad de atención y concentración. Las actividades que implican movimientos finos y precisos, como la escritura, el dibujo, pueden auxiliar a mejorar la motricidad fina de los niños y su capacidad de atención.

(Reátegui, 2019), Sin embargo, se identificó la necesidad de realizar actividades específicas y diseñadas para aquellos niños que se encuentran en el nivel bajo, con el fin de estimular su motricidad fina y mejorar su desempeño en actividades que requieran coordinación y precisión manual.

(Sagñay , 2019), El objetivo de la investigación fue evaluar la renovación de la escritura en menores, lo que significa que no hubo grupo de control para comparar los resultados. Se utilizó una guía de observación como instrumento de medición. Los resultados indicaron que en los niños mejoró en un 74%. Por lo tanto, se concluyó que el programa fue efectivo para mejorar la escritura de los niños y se sugiere mas interacción de movimientos . Es importante tener en cuenta que debido a que la investigación no tuvo un grupo de control, los resultados deben ser interpretados con precaución. Además, es recomendable realizar futuras investigaciones con diseños más rigurosos para confirmar los resultados y establecer la eficacia del programa en comparación con otros enfoques de intervención.

(PLASENCIA, 2019), El objetivo de la investigación fue evaluar el efecto de lo motriz a lo grafomotriz, lo que significa que no hubo asignación aleatoria de sujetos a los grupos de estudio y control, se utilizó una guía de observación como instrumento de medición.. La mejora de la grafomotricidad

de los niños. Se concluyó que aunque los resultados sugieren que el taller de psicomotricidad fina es beneficioso para mejorar la grafomotricidad en niños de cuatro años, se deben considerar algunas limitaciones del estudio, como la falta de un grupo de control y la evaluación a corto plazo. Por lo tanto, se recomienda llevar a cabo futuras investigaciones con diseños más rigurosos y evaluaciones a largo plazo para confirmar estos resultados.

(EDQUÉN, 2020), Motricidad en niños de 2 año , lo que significa que no se aplicó ninguna intervención y se evaluó a los sujetos en un solo punto en el tiempo. Los resultados mostraron que los infantes presentaron dificultades, se evidenció en su incapacidad para amasar plastilina con las manos formando figuras. Además, se encontró que los niños presentan bajos niveles motrices, lo que sugiere que no tienen conciencia de su eje corporal. En conclusión, el estudio demostró que los infantes de 24 meses presentan dificultades en el desarrollo de la psicomotricidad fina, y sugiere la necesidad de implementar programas de intervención temprana para fomentar el desarrollo motor en esta etapa temprana de la vida. Además, se recomienda llevar a cabo futuras investigaciones con diseños más rigurosos y una muestra más amplia para confirmar estos resultados.

2.2 Bases Teóricas

Piaget citado en (CABRERA & DUPEYRÓN, 2019), plantea distintas teorías de la motricidad fina como el crecimiento psicomotor, en donde afirma que la cimentación del universo está ligado al desarrollo de lo que se percibe y la psicomotricidad. El aprendizaje depende de los movimientos que desempeñen los infantes, siendo en el nivel pre operacional en donde se visualiza la importancia de un medio, esto da entender que evidencia las ganas de conseguir fines para tener algo y alcanzar la superación por ellos solos.

Vigotsky (citado en Ramírez, 2017), llega a mencionar que la psicomotricidad de nivel fino presenta una gran repercusión en el desarrollo del cerebro, lo cual está ligado al aspecto cognitivo. Esta relevancia está fijada en las tareas de agarre y de manipulación de las cosas, también en las expresiones escritas.

Se puede concluir que Vigtsky manifestó que el crecimiento de la motricidad fina engloba la armonización del tacto con los ojos, que evidencia una habilidad manual y el empleo de movimientos, esto es denominado como la armonización de la vista con las manos.

En el desarrollo de las destrezas psicomotrices, se debe evitar que se conviertan en rutinas cotidianas, como llega a darse en algunos entornos familiares, ya que esto repercutiría en la perjudicarían del desenvolvimiento autónomo, por ello las tareas ejecutadas deben ser mixtas y se debe laborar con el medio que los rodea; consiguiendo así un crecimiento en las destrezas psicomotrices de una forma satisfactoria.

Wallon (citado en Poveda y Quiñonez, 2018); mencionó algunos contenidos puntuales en la psicomotricidad fina, en donde india que esta ligada con desplazamientos finos de manos y muñeca. También agrega que el crecimiento en estos movimientos logra cohesionar niveles de funciones superiores como: tónica emotiva, sensorial de motricidad y percepción motriz; lo cual evidencia que llega a cohesionar las habilidades existentes sobre el dominio de las incipientes, en una forma mas adelantada, permitiendo tener un desarrollo motriz más eficaz.

Aucouturier (2004), llegó a indicar que es necesario que los infantes presenten un crecimiento armonioso, empleando desplazamientos con juegos. El juego viene a ser un comportamiento autónomo que se visualiza en los primeros años de los infantes, las personas a cargo de los menores deben de crear un ambiente que logre que el infante pueda jugar en forma libre, en donde también lleguen a afirmar y acrecentar sus destrezas de motricidad. Cabe señalar que mediante el juego logran evidenciar sus

sentimientos lo que en algunas ocasiones les es difícil mostrar por un lenguaje verbal. También afirmo que la motricidad es una destreza que permite hacer que los infantes de diversos ámbitos lleguen a mejorar su capacidad de emociones, de sensaciones y cognitiva; lo cual repercute en que muestren un nivel de conocimiento con mayor significancia.

Ajuriaguerra (citado en Guimón, 2012), valora el área motriz dentro del aspecto educativo como una parte de aporte a conseguir movimientos del cuerpo, llegando a ser una manera de coadyuvar a los infantes que presentan algunas dificultades en su adquisición de conocimiento, esto evidencia que las tareas de motricidad no solo llegan a beneficiar el incremento de los movimientos, si no a su vez benefician el sistema del cuerpo, y la manera en que se percibe las emociones.

La motricidad permitirá que el cuerpo llegue a cohesionar las nacientes experiencias, también es un eje de dirección.

Mesonero (citado en Marroquin, 2015), indica que la motricidad fina es una destreza que permite dar movimiento a los músculos menores, lo cual es un conglomerado de tareas que necesitan de una elevada precisión y de un excelente nivel de coordinación.

El área de psicomotricidad logra que los menores ejecuten tareas especiales relacionadas al ámbito artístico como el de poder dibujar, pintar y también poner objetos pequeños en recipientes. También está relacionado con los desplazamientos armónicos de distintas partes del cuerpo, que unidos cooperan en una misma función, priorizando la inclusión de los conjuntos musculares que están en dirección del cerebro. Lo citado logra que el autor llegue a dar las siguientes dimensiones.

Coordinación viso manual: indica que está relacionada a la destreza del desarrollo de ejercicios de coordinación con las manos y la vista; también afirma que permite que el infante logre un mayor rapidez y control en los aspectos más dificultosos, esta dimensión sirve de conector en el aspecto visual para el área motriz, permitiendo que los infantes mejoren su autonomía, velocidad, exactitud, facilidad en los desplazamientos y lograr mejorar algunas tareas tales como: dibujar, realizar trazos, hacer cortes, llegar a enhebrar, pintar y ejecutar formas, además de enroscar y desenroscar algunos objetos.

Motricidad facial: está ligada al dominio de los músculos de la cara; lo cual logra el nivel de expresión y el desenvolvimiento en la sociedad, usando el cuerpo y rasgos del rostro. Por lo mencionado es gran relevancia que los infantes lleguen a tener dominio en la parte facial para expresarse con mucha soltura.

Motricidad fonética: Se manifiesta en la primera edad, en donde los infantes llegan a descubrir destrezas de poder emitir sonidos. En esta fase se propicia el inicio del aprendizaje, el que logrará formar de la mejor manera distintas palabras, iniciará con la imitación de sonidos de su ambiente, luego llegará a pronunciar vocablos, sílabas y frases sencillas las cuales le facilitarán desarrollar eficientemente su expresión y emisión de los sonidos.

2.3.Marco Conceptual.

Piaget citado en (CABRERA & DUPEYRÓN, 2019), plantea distintas teorías de la motricidad fina como el crecimiento psicomotor, en donde afirma que la cimentación del universo está ligado al desarrollo de lo que se percibe y la psicomotricidad. El aprendizaje depende de los movimientos que desempeñen los infantes, siendo en el nivel pre operacional en donde se visualiza la importancia de un medio, esto da entender que evidencia las ganas de conseguir fines para tener algo y alcanzar la superación por ellos solos.

Vigotsky (citado en Ramírez, 2017), llega a mencionar que la psicomotricidad de nivel fino presenta una gran repercusión en el desarrollo del cerebro, lo cual está ligado al aspecto cognitivo. Esta relevancia está fijada en las tareas de agarre y de manipulación de las cosas, también en las expresiones escritas.

Mesonero (citado en Marroquin, 2015), indica que la motricidad fina es una destreza que permite dar movimiento a los músculos menores, lo cual es un conglomerado de tareas que necesitan de una elevada precisión y de un excelente nivel de coordinación.

El área de psicomotricidad logra que los menores ejecuten tareas especiales relacionadas al ámbito artístico como el de poder dibujar, pintar y también

poner objetos pequeños en recipientes. También está relacionado con los desplazamientos armónicos de distintas partes del cuerpo, que unidos cooperan en una misma función, priorizando la inclusión de los conjuntos musculares que están en dirección del cerebro. Lo citado logra que el autor llegue a dar las siguientes dimensiones.

coordinación viso manual: indica que está relacionada a la destreza del desarrollo de ejercicios de coordinación con las manos y la vista; también afirma que permite que el infante logre un mayor rapidez y control en los aspectos más dificultosos, esta dimensión sirve de conector en el aspecto visual para el área motriz, permitiendo que los infantes mejoren su autonomía, velocidad, exactitud, facilidad en los desplazamientos y lograr mejorar algunas tareas tales como: dibujar, realizar trazos, hacer cortes, llegar a enhebrar, pintar y ejecutar formas, además de enroscar y desenroscar algunos objetos.

Motricidad facial: está ligada al dominio de los músculos de la cara; lo cual logra el nivel de expresión y el desenvolvimiento en la sociedad, usando el cuerpo y rasgos del rostro. Por lo mencionado es gran de relevancia que los infantes lleguen a tener dominio en la parte facial para expresarse con mucha soltura.

Motricidad fonética: Se manifiesta en la primera edad, en donde los infantes llegan a descubrir destrezas de poder emitir sonidos. En esta fase se propicia el inicio del aprendizaje, el que logrará formar de la mejor manera distintas palabras, iniciará con la imitación de sonidos de su ambiente, luego llegará a pronunciar vocablos, sílabas y frases sencillas las cuales le facilitarán desarrollar eficientemente su expresión y emisión de los sonidos.

CAPÍTULO III:

MÉTODO

3.1. Tipo de investigación

Según Hernández et al. (2003), La investigación trabajó bajo un enfoque cuantitativo, el cual se enfoca en la recopilación de información y análisis de datos cuantificables. El estudio fue descriptivo, ya que se registró, describió, interpretó e indagó sobre los sujetos en el estudio. Además, se llevó a cabo una investigación de tipo básica, la cual busca capturar, expresar y anunciar los principios fundamentales que forman parte de la realidad y los diferentes sujetos observados en el entorno.

En una investigación de tipo básica, se busca obtener una comprensión más profunda y completa de un fenómeno, sin necesidad de aplicarlo directamente en una situación práctica. Este tipo de investigación es importante porque permite a los investigadores establecer una base sólida de conocimiento teórico y conceptual que se puede utilizar para desarrollar nuevas aplicaciones prácticas en el futuro.

En conclusión, el estudio llevado a cabo utilizó un enfoque cuantitativo y descriptivo, y fue de tipo básico, lo que permitió obtener una comprensión profunda del tema de investigación. Este tipo de investigación es importante para establecer una base sólida de conocimiento teórico y conceptual que se puede utilizar para desarrollar nuevas aplicaciones prácticas en el futuro

3.2. Diseño de investigación

(Tamayo, 2015), El estudio que se llevó a cabo utilizó un diseño no experimental, transversal de diseño descriptivo simple. En este tipo de diseño, se examina la conducta de los sujetos seleccionados para establecer el nivel de desarrollo de la psicomotricidad fina en cada uno de ellos.

El diseño transversal implica la recolección de datos en un solo punto en el tiempo, lo que significa que se mide la variable de interés en el momento presente sin considerar el pasado o el futuro. Además, el diseño descriptivo simple busca recopilar información acerca de un fenómeno de manera directa, para establecer una comprensión más detallada del mismo.

En este caso, el objetivo del estudio fue examinar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad fina en los sujetos seleccionados, lo que se logró mediante la aplicación de una Lista de Cotejo.

En conclusión, el diseño no experimental, transversal de diseño descriptivo simple, permitió establecer una comprensión detallada del nivel de desarrollo de la psicomotricidad fina en los sujetos seleccionados. Este tipo de diseño es apropiado cuando se busca examinar la conducta en un momento específico, y cuando se desea obtener información detallada acerca del fenómeno en estudio.

3.3. Población y muestra

Población

Está integrada por los 20 infantes de 3 y 4 años.

Muestra

Al ser una población mínima se laborará con todos los miembros de esta por lo que será una muestra censal.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la presente investigación se utilizará como técnica una ficha con la que se observará y tomará los datos necesarios de los infantes para esta pesquisa.

3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos

Los datos que se lleguen a obtener se los procesara en programas estadísticos y luego se presentaran en distintos gráficos de barras.

CAPÍTULO IV:
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados

Tabla 2

Baremos para la variable psicomotricidad fina.

Nivel	Psicomotricidad fina	Viso manual	Facial	Fonética
Bajo	1 - 21	1 - 9	1 - 8	1 - 4
Regular	22 - 42	10 - 18	9 - 16	5 - 8
Alto	43 - 63	19 - 27	17 - 24	9 - 12

Nota: creado por las investigadoras

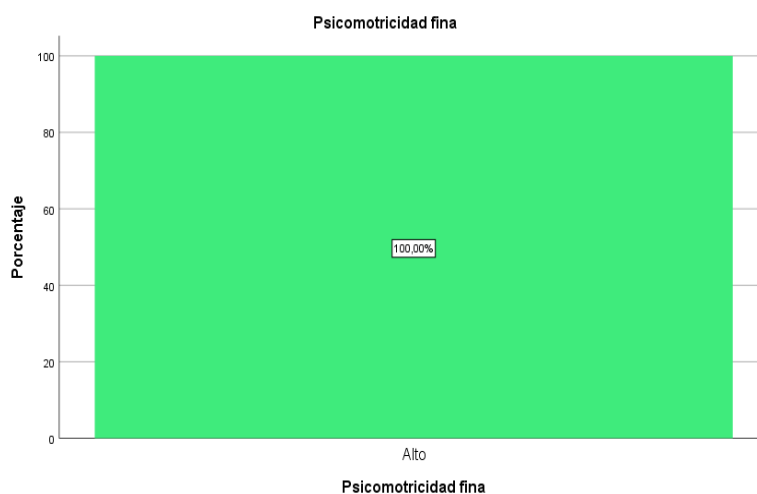
Tabla 3

Nivel de psicomotricidad fina

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Alto	20	100,0	100,0	100,0

Nota: creado por las investigadoras

Figura 1
Nivel de psicomotricidad fina



Nota: creado por las investigadoras

Análisis e interpretación:

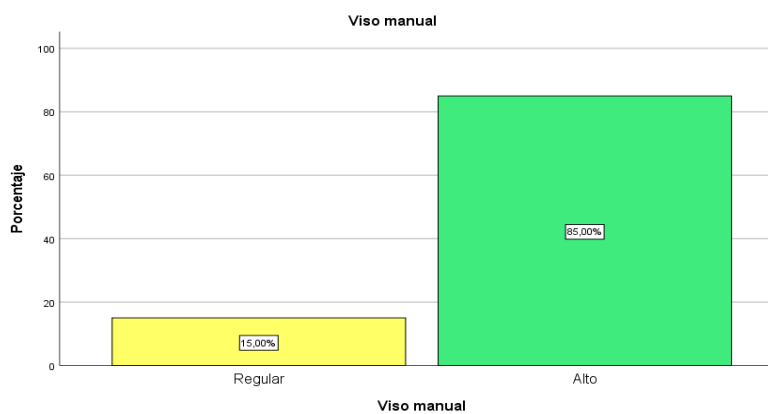
Se puede evidenciar que el total de los niños y niñas de 3 y 4 años de la I.E.I. Villa San Antonio de Moquegua; referente a la variante psicomotricidad fina manifiestan un nivel alto en el 100%, esto evidencia que los 20 infantes han desarrollado eficientemente su motricidad fina, por lo cual su educadora ha realizado una buena labor en formar a estos niños en la variable que se estudia en esta pesquisa.

Tabla 4
Nivel de la dimensión viso manual

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Regular	3	15,0	15,0	15,0
Alto	17	85,0	85,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Nota: creado por las investigadoras

Figura 2
Nivel de la dimensión viso manual



Nota: creado por las investigadoras

Análisis e interpretación:

Se llega a concretar resultados de evidenciar que el 15 % de los infantes se identifican con la dimensión viso manual en un grado regular, y el 85% de los niños y niñas manifiestan estar identificados con el grado alto en esta dimensión estudiada; por los resultados

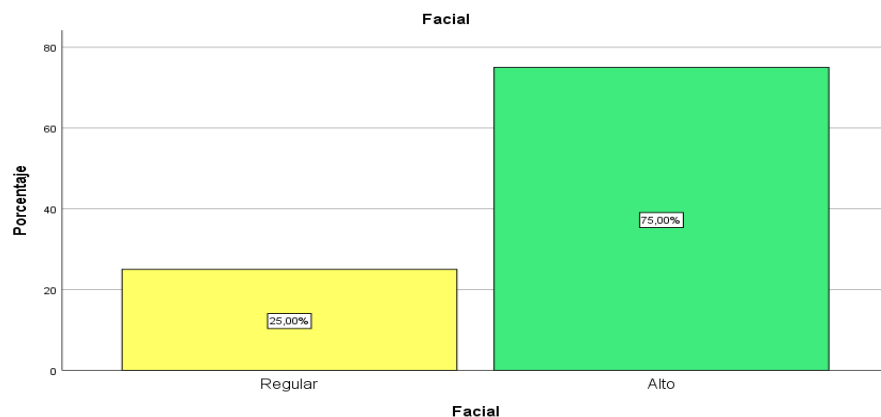
hallados se puede manifestar que se encontró un buen nivel de los infantes respecto al desarrollo que vienen mostrando referente al empleo de sus manos; más de la mitad de éstos se identifican con el nivel alto, lo cual da a entender que su instructora viene brindando una enseñanza óptima respecto a esta dimensión que es de gran importancia en el desarrollo de los infantes.

Tabla 5
Nivel de la dimensión facial

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Regular	5	25,0	25,0	25,0
Alto	15	75,0	75,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Nota: creado por las investigadoras

Figura 3
Nivel de la dimensión facial



Nota: creado por las investigadoras.

Análisis e interpretación:

En cuanto a la dimensión facial se llega a detectar que el 25% de los infantes de la I.E.I. N° 343 de Villa San Antonio se identifican con el nivel regular y el 75% con manifiestan estar en el nivel alto, lo cual decreta que más de la mitad de los niños están en el máximo nivel que es el alto, por lo que se deduce que los infantes vienen logrando un buen aprendizaje en cuanto a la coordinación manual, el cual se debe a que su educadora viene impartiendo un óptimo nivel de enseñanza referente a la dimensión mencionada.

Tabla 6

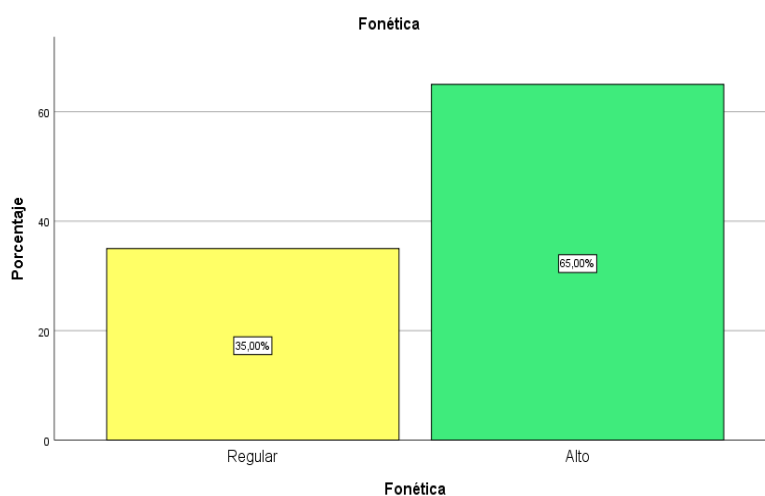
Nivel de la dimensión fonética

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Regular	7	35,0	35,0	35,0
Alto	13	65,0	65,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Nota: creado por las investigadoras

Figura 4

Nivel de la dimensión fonética



Nota: creado por las investigadoras.

Análisis e interpretación:

Referente a la dimensión fonética se puede evidenciar que se logró alcanzar un 35% en el nivel regular por parte de los infantes de la I.E.I. Villa San Antonio y un 65% en el grado alto; esto manifiesta que más del 50% de los niños están situados en el nivel máximo que es el alto, lo que decreta que los infantes vienen mostrando un desarrollo deseado referente a la dimensión fonética, a su vez pone en evidencia que la educadora de éstos niños está brindando un buen nivel de aprendizaje hacia sus instruidos referente al lenguaje.

4.2. Hipótesis General

- **Planteamiento de Hipótesis estadística**

- H_1 Existe diferencia significativa entre los niños de los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa N°343, Moquegua, 2022, respecto al nivel de desarrollo psicomotriz.
- H_0 No existe diferencia significativa entre los niños de los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa N°343, Moquegua, 2022, respecto al nivel de desarrollo psicomotriz.

Tabla 7

T student de la psicomotricidad fina

Valor Calculado	Valor tabular	Sig.	Decisión
Tc=1.0826	Tt =1.716	p=0.000	p<0.05 Sig. H0

Nota: creado por las investigadoras

Comentario:

Como se observa en la tabla de contrastación de hipótesis tenemos un valor T_c que es el valor calculado que da como resultado el valor de 1.0826 el cual se muestra inferior al valor tabulado T_t 1.716 lo cual me permita resolver que al ser un valor calculado inferior al tabulado opto por tomar como hipótesis general la hipótesis nula indicando que no existe diferencia significativa entre los niños de los niños de 3 y 4 años de la Institución Educativa N°343, Moquegua, 2022, respecto al nivel de desarrollo psicomotriz.

4.3. **Discusión de resultados**

Se logró obtener resultados estadísticos de evidenciar que el 100% de los infantes de edades de 3 y 4 años de la I.E.I. N° 343 Villa San Antonio se identifican con el nivel alto, lo que evidencia que muestran un buen desarrollo en su nivel psicomotor fino los instruidos por parte de su educadora; estos resultados se pueden ver reflejados en los resultados de:

Cabrera (2019), En la investigación que se llevó a cabo, se emplearon actividades estructuradas en diferentes niveles, con el objetivo de calificar, efectuar y evaluar el desarrollo de la motricidad fina en los sujetos seleccionados. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, ya que los sujetos realizaron sus trabajos con exactitud y ajustándose al renglón, lo que indica un buen dominio de la técnica. Además, los sujetos utilizaron correctamente los materiales, lo que sugiere un buen nivel de coordinación ojo-mano y control de los movimientos finos de las manos. Estos resultados sugieren que las actividades empleadas en la investigación fueron efectivas para desarrollar y mejorar la motricidad fina en los sujetos seleccionados. La utilización de diferentes niveles en las actividades permitió adaptarse al nivel de desarrollo de cada sujeto, lo que pudo haber contribuido a la obtención de resultados satisfactorios. En conclusión, la utilización de actividades estructuradas en diferentes niveles en la investigación permitió evaluar y mejorar el desarrollo de la motricidad fina en los sujetos seleccionados, lo que sugiere que este enfoque puede ser efectivo en el desarrollo de habilidades motoras finas en poblaciones similares.

Estos logros estadísticos se pueden respaldar en la teoría de:

Aucouturier (2004), llegó a indicar que es necesario que los infantes presenten un crecimiento armonioso, empleando desplazamientos con juegos. El juego viene a ser un comportamiento autónomo que se visualiza en los primeros años de los infantes, las personas a cargo de los menores deben de crear un ambiente que logre que el infante pueda jugar en forma libre, en donde también lleguen a afirmar y acrecentar sus destrezas de motricidad. Cabe señalar que mediante el juego logran evidenciar sus sentimientos lo que en algunas ocasiones les es difícil mostrar por un lenguaje verbal. También afirmo que la motricidad es una destreza que permite hacer que los infantes de diversos ámbitos lleguen a mejorar su capacidad de emociones, de sensaciones y cognitiva; lo cual repercute en que muestren un nivel de conocimiento con mayor significancia.

CAPÍTULO V:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

PRIMERA: Se llegó a detectar que el 100% de los infantes de 3 y 4 años de la Institución educativa inicial N° 343 Villa San Antonio que corresponde a un total de 20 niños están identificados con el nivel alto respecto a la dimensión de psicomotricidad fina en el instrumento que se llegó a aplicar por parte de la docente referente a las dimensiones viso manual, facial y fonética.

SEGUNDA: Se pudo evidenciar que el 15% de los infantes de 3 y 4 años de la Institución educativa inicial N° 343 Villa San Antonio que corresponde a un total de 20 niños están identificados con el nivel regular y el 85% con el nivel alto.

TERCERA: Se pudo decretar que el 25% de los infantes de 3 y 4 años de la Institución educativa inicial N° 343 Villa San Antonio que corresponde a un total de 20 niños están identificados con el nivel regular y el 75% con el nivel alto.

CUARTA: Se pudo evidenciar que el 35% de los infantes de 3 y 4 años de la Institución educativa inicial N° 343 Villa San Antonio que corresponde a un total de 20 niños están identificados con el nivel regular y el 65% con el nivel alto.

5.2. Recomendaciones

PRIMERA: A la directora que implemente directrices en donde se siga dando realcé a las dimensiones viso manual, facial y fonética; estas políticas las debe promover en su institución en las familias de los infantes.

SEGUNDA: A la directora que implemente la realización de ejercicios en los infantes referente a óculo manual en actividades de la vida cotidiana como el de pelar alverjitas, enroscar y desenroscar botellas, promover que los niños se vistan por si solos.

TERCERA: A la directora que implemente políticas educativas en donde se permita que los infantes participen de actividades que les permita explorar sus emociones (enojo, ira, alegría, susto).

CUARTA: A la directora que implemente políticas educativas en donde se permita que los infantes que participen en actividades de expresión oral como cuentos, canciones, trabalenguas y conversaciones.

A las familias que brinden más tiempo a sus hijos, en donde conversen con ellos.

BIBLIOGRAFÍA

Imbernón, S. (2020). *Evaluación del Perfil Psicomotor con Alumnos de 2º Ciclo de Educación Infantil de 3 a 5 Años*. MURCIA, ESPAÑA. Recuperado el 07 de Junio de 2022, de <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/93170/1/Susana%20Imbern%c3%b3n%20Gim%c3%a9nez%20Tesis%20Doctoral.pdf>

OCHUPE, G. N. (2017). *EL JUEGO Y LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 08 PEQUEÑO BENJAMIN*. Perú. Recuperado el 03 de Junio de 2022, de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1829/Ochupe_PGN-SD.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Oседа, D., Mendivel , R., & Zevallos , L. (30 de Junio de 2015). Psicomotricidad e iniciación a la escritura en niños de 5 años de edad en comunidades Shipibas de Ucayali. 8. doi:<http://dx.doi.org/10.18259/acs.2015010>

Reátegui, M. M. (2019). *Motricidad fina en niños de cinco años, Institución Educativa N° 00614 Nueva Cajamarca, Rioja, 2019*. PERÚ. Recuperado el 27 de ABRIL de 2022, de

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35672/Re%c3%a1teg%20ui_CMM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

CABRERA, B. D., & DUPEYRÓN, M. D. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *17*, 18. Recuperado el 27 de Mayo de 2022, de <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>

Canterac , S. S., & Chaupe, M. V. (2019). *Psicomotricidad fina y atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 1722 “Angelitos de Quirihuac*. TRUJILLO, PERÚ. Recuperado el 24 de ABRIL de 2022, de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45248/Canterac_LSS-%20Chaupe_MV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

EDQUÉN, R. Y. (2020). *NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD FINA EN LOS NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD FINA EN LOS DISTRITO VEINTISÉIS DE OCTUBRE – PIURA, 2020*. PIURA, PERÚ. Recuperado el 27 de ABRIL de 2022, de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/20646/PSICOMOTRICIDAD_FINA_COORDINACION_OCULO_MANUAL_EDQUEN_JIMENEZ_ROSA%20_YAMILI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

NINA, Y. Y. (2016). *Las técnicas grafoplásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina (En niños de 3-4 años del Centro de desarrollo Infantil “Nagy Kids”, gestión 2015)*. LA PAZ, ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA. Recuperado el 27 de ABRIL de 2022, de <http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/11200>

PLASENCIA, M. K. (2019). *Taller de psicomotricidad fina para el desarrollo de la grafomotricidad en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa N°1733, Trujillo, 2018*. TRUJILLO, PERÚ. Recuperado el 27 de ABRIL de 2022, de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/36514/Plasencia_MMK-SD.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Sagñay , B. E. (2019). PIURA, PERÚ. Recuperado el 07 de JUNIO de 2022, de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45751/Sag%c3%blay_IBE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y