



**UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI**  
**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES**  
**Y PEDAGÓGICAS**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS**

**MÉTODO GLOBAL EN EL APRENDIZAJE DE LA  
LECTO ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE PRIMER  
GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “HEROES  
DE YARABAMBA” 40209 AREQUIPA 2022**

**PRESENTADO POR**  
**BACH. GLADYS YANETH RODRIGUEZ BEDREGAL**

**ASESOR**  
**MGR. JUANA ALEJANDRINA ROJAS BENITES**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN**  
**EDUCACIÓN PRIMARIA**

**MOQUEGUA – PERÚ**

**2023**



# Universidad José Carlos Mariátegui

## CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD

N° 1237-2023

El que suscribe, en calidad de Jefe de la Unidad de Investigación de la UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI, certifica que el trabajo de investigación ( ) / Tesis (X) / Trabajo de suficiencia profesional ( ) / Trabajo académico ( ), titulado **“MÉTODO GLOBAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “HEROES DE YARABAMBA” 40209 AREQUIPA 2022”** presentado por el(la) **BACH. RODRIGUEZ BEDREGAL GLADYS** para obtener el grado académico ( ) o Título profesional (X) o Título de segunda especialidad ( ) de: \_\_\_\_\_, y asesorado por el(la) **DRA. JUANA ALEJANDRINA ROJAS BENITES**, designado como asesor con Resolución de DECANATO N° 02852- 2022 -FCJEP-UJCM, fue sometido a revisión de similitud textual con el software TURNITIN, conforme a lo dispuesto en la normativa interna aplicable en la UJCM.

En tal sentido, se emite el presente certificado de originalidad, de acuerdo al siguiente detalle:

Programa académico	Aspirante(s)	Trabajo de investigación	Porcentaje de similitud
EDUCACIÓN INICIAL	<b>BACH. RODRIGUEZ BEDREGAL GLADYS</b>	<b>“MÉTODO GLOBAL EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “HEROES DE YARABAMBA” 40209 AREQUIPA 2022”</b>	20%

El porcentaje de similitud del Trabajo de investigación es del 20%, que está por debajo del límite **PERMITIDO** por la UJCM, por lo que se considera apto para su publicación en el Repositorio Institucional de la UJCM.

Se emite el presente certificado con fines de continuar con los trámites respectivos para la obtención de grado académico o título profesional o título de segunda especialidad.

Moquegua, 23 de Marzo del 2023

UNIVERSIDAD “JOSE CARLOS MARIATEGUI”

DR. JAVIER PEDRO FLORES AROCUTIPA

JEFE DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FCJEP

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PAGINA DE JURADOS .....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	v
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS .....	ix
RESUMEN.....	x
ABSTRACT .....	xi
INTRODUCCIÓN .....	xii
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN .....	1
1.1 Descripción problemática.....	1
1.2 Definición del problema.....	3
1.2.1 Problema general.....	3
1.2.2 Problemas específicos .....	3
1.3 Objetivos de la investigación .....	3
1.3.1 Objetivo general .....	3
1.3.2 Objetivos específicos.....	4
1.4 Justificación y limitaciones .....	4
1.5 Importancia.....	5
1.6 Variables de estudio .....	5
1.7 Operacionalización de variables.....	6
1.8 Hipótesis .....	7
1.8.1 Hipótesis general .....	7
1.8.2 Hipótesis nula .....	7
1.8.3 Hipótesis específicas .....	7
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....	8
2.1 Antecedentes de la investigación.....	8
2.1.1 Antecedentes internacionales .....	8
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	9
2.2 Bases teóricas .....	10
2.2.1 Distinciones de escritura y lectura.....	10

2.2.2	¿Qué es la lectura?.....	10
2.2.3	Tipos de lectura .....	11
2.2.4	Definición de escritura .....	12
2.2.5	Sistemas fundamentales de escritura.....	12
2.2.6	La importancia de la lectoescritura en un entorno social .....	15
2.2.7	Influencia de los participantes de la lectoescritura.....	16
2.2.8	La enseñanza de la lectoescritura y sus metodos .....	16
2.2.9	Método alfabético o deletreo .....	17
2.2.10	Método Fonético o Fónico .....	18
2.2.11	Este método fonético sigue el siguiente proceso:.....	18
2.2.12	Método silábico .....	19
2.2.13	Método de palabras normales.....	20
2.2.14	Método global.....	21
2.2.15	Particularidades en el método global.....	23
2.2.16	Fases del método global .....	23
2.3	Marco conceptual .....	25
<b>CAPÍTULO III: MÉTODO.....</b>		<b>27</b>
3.1	Tipo de investigación .....	27
3.2	Diseño de investigación.....	27
3.3	Población y muestra .....	28
3.3.1	Población de estudio.....	28
3.3.2	Muestra.....	28
3.4	Técnica e instrumentos de recolección de datos .....	28
3.4.1	Técnica .....	28
3.4.2	Instrumento.....	28
3.5	Técnica de procesamiento de datos .....	28
<b>CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....</b>		<b>30</b>
4.1	Resultados .....	30
4.2	Contrastación de hipótesis.....	48
<b>CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>		<b>50</b>
5.1	Conclusiones .....	50
5.2	Recomendaciones.....	52

BIBLIOGRAFÍA .....	53
ANEXOS .....	54

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> .....	6
<i>Operabilización de variables</i> .....	6
<b>Tabla 2.</b> .....	30
<i>Comparación del Nivel de lectoescritura pre test y post test.</i> .....	30
<b>Tabla 3.</b> .....	32
<i>Pre test de la dimensión lee</i> .....	32
<b>Tabla 4.</b> .....	34
<i>Post test de la dimensión lee</i> .....	34
<b>Tabla 5.</b> .....	36
<i>Pre test de la dimensión comprende</i> .....	36
<b>Tabla 6.</b> .....	38
<i>Post test de la dimensión comprende</i> .....	38
<b>Tabla 7.</b> .....	40
<i>Pre test de la dimensión escribe</i> .....	40
<b>Tabla 8.</b> .....	42
<i>Post test de la dimensión escribe</i> .....	42
<b>Tabla 9.</b> .....	44
<i>Pre test de la dimensión usa el alfabeto</i> .....	44
<b>Tabla 10.</b> .....	46
<i>Post test de la dimensión usa el alfabeto</i> .....	46
<b>Tabla 11.</b> .....	49
<i>Conclusión e resultados</i> .....	49

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> .....	31
<i>Comparación del Nivel de lectoescritura pre test y post test.</i> .....	31
<b>Figura 2.</b> .....	32
<i>Pre test de la dimensión lee</i> .....	32
<b>Figura 3.</b> .....	34
<i>Post test de la dimensión lee</i> .....	34
<b>Figura 4.</b> .....	36
<i>Pre test de la dimensión comprende</i> .....	36
<b>Figura 5.</b> .....	38
<i>Post test de la dimensión comprende</i> .....	38
<b>Figura 6.</b> .....	40
<i>Pre test de la dimensión escribe</i> .....	40
<b>Figura 7.</b> .....	42
<i>Post test de la dimensión escribe</i> .....	42
<b>Figura 8.</b> .....	44
<i>Pre test de la dimensión usa el alfabeto</i> .....	44
<b>Figura 9.</b> .....	46
<i>Post test de la dimensión usa el alfabeto.</i> .....	46

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación denominado Método global en el aprendizaje de la lecto escritura en los niños de primer grado de la institución educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022, el cual tuvo como objetivo el aplicar el método global en alumnos de primer grado con la finalidad de mejorar su nivel de lectoescritura, para lo cual se hizo uso de fichas observativa para poder medir el nivel inicial con el pre test y el nivel alcanzado después de la aplicación de sesiones de aprendizaje con el post test. El método de estudio fue de tipo aplicado cuantitativo con enfoque transversal, con un diseño no experimental, la población de estudio estuvo conformado por los alumnos de la institución educativa y la muestra conformada por 25 niños y niñas.

Los resultados obtenidos con el cálculo de t de student determino el valor observado de 14.378 el mismo que es mayor al valor crítico 1.899 trabajando con una confiabilidad de 95% la cual acepta la hipótesis **H<sub>i</sub>**. La cual establece que el método global tendrá importancia positiva en el nivel de lectoescritura de los niños de primer grado y concluyendo que una vez aplicado las sesiones de aprendizaje con el método global se demuestra con los resultados que: inicio 0%, en proceso 16% y en logro 84%, lo que demuestra que aplicar el método global es básico para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer grado. Concluyendo también que hay una relación significativa entre ambas variables de estudio y que esto se da por la falta de hábitos de lectura, poca colaboración de los padres, etc. Sin embargo, utilizar el método global y reforzarlo en casa ayuda a los niños en su aprendizaje de lectoescritura.

**Palabras clave:** Método global, lectoescritura, comprender.



## ABSTRACT

The present research work called Global Method in the learning of reading and writing in first grade children of the educational institution "Héroes de Yarabamba" 40209 Arequipa 2022, which had the objective of applying the global method in first grade students with the purpose of improving their level of literacy, for which observation sheets were used to be able to measure the initial level with the pre-test and the level reached after the application of learning sessions with the post-test. The study method was quantitative applied type with a cross-sectional approach, with a non-experimental design, the study population was made up of the students of the educational institution and the sample was made up of 25 boys and girls.

The results obtained with the calculation of student's t determined the observed value of 14.378, which is greater than the critical value of 1.899, working with a reliability of 95%, which accepts the  $H_1$  hypothesis. Which establishes that the global method will have positive importance in the level of literacy of first grade children and concluding that once the learning sessions with the global method have been applied, the results show that: start 0%, in process 16% and in achievement 84%, which shows that applying the global method is basic to improve the learning of reading and writing in first grade children. Also concluding that there is a significant relationship between both study variables and that this is due to the lack of reading habits, little collaboration of parents, etc. However, using the global method and reinforcing it at home helps children in their literacy learning.

Keywords: Global method, literacy, understanding.

## INTRODUCCIÓN

La educación primaria es el siguiente paso de la vida escolar de los niños después de la educación inicial, bajo este contexto los niños deben llegar a esta etapa escolar sabiendo leer y escribir de forma básica, sin embargo, no todos los niños tienen este proceso continuo no por una mala preparación manera o por una mala enseñanza sino por diferentes situaciones ya sea personales o pedagógicas, es por esta razón que cuando llegan al nivel primario no están todos debidamente alineados en cuanto al tema de la lectoescritura, es acá donde la labor del docente de educación primaria requiere de herramientas adecuadas para poder utilizarlas con los niños y de esta manera lograr un mejor aprendizaje en cuanto a la lectoescritura ya que es básico para su enseñanza.

Por lo expuesto es que hay diferentes métodos y herramientas para lograr el objetivo en cuanto a la lectoescritura siendo una de ellas el método global, este método permite otorgar información a los estudiantes posibilitando una manera fácil y rápida para el aprendizaje – enseñanza siendo un fuerte reforzador hacia el aprendizaje de la lectoescritura. El poder motivar a los estudiantes es la base en el logro de un buen aprendizaje, puesto que son los docentes los encargados de lograr dichos aprendizajes y poder mejorar de manera fluida el nivel de aprendizaje-enseñanza, por lo que los docentes se encuentran en la búsqueda de métodos y herramientas que les permitan desarrollar su enseñanza de forma creativa y de esta manera desarrollar su inteligencia, potenciar sus habilidades y mejorar sus destrezas hacia cualquier situación que se pueda presentar en su vida cotidiana ya que la lectoescritura los acompañara por el resto de sus vidas. Para lograr este propósito el presente trabajo de tesis ha dividido la investigación en capítulos que a continuación los presentamos:

Como primer capítulo tenemos el problema de investigación, donde describiremos y analizaremos toda la problemática que se viene dando en la actualidad, para lo cual formularemos la pregunta que nos llevara a nuestros objetivos tanto principal como secundarios, también abarcaremos la justificación, las limitaciones y la hipótesis. Como segundo capítulo estará el marco teórico donde plasmaremos nuestros antecedentes tanto internacionales como nacionales los

cuales nos servirán para realizar nuestra discusión con nuestros resultados, seguidamente las bases teóricas del estudio donde tomaremos en cuenta diferentes autores que hablen sobre nuestras dos variables de estudio y la definición de términos donde estarán las definiciones de nuestras variables de estudio. Como tercer capítulo estará la metodología es acá donde estará el diseño y tipo de nuestra investigación, la población de estudio como recolectaremos nuestros datos y como los procesaremos. Como cuarto capítulo los resultados que se obtuvieron de la data tomada. Para finalmente el capítulo quinto estará compuesto por las conclusiones y recomendaciones a las que llegamos después de nuestra investigación.

## **CAPÍTULO I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.1 Descripción problemática**

La educación primaria es el primer paso en la actividad educativa de los niños en cuanto a los procesos de enseñanza y aprendizaje, la función de los docentes es poder aplicar en la etapa de primer grado una serie de métodos y herramientas los cuales le permitan al estudiante desenvolverse dentro y fuera del salón de una forma adecuada, uno de los factores primordiales del aprendizaje es el poder desarrollar habilidades en cuanto al aprendizaje de la lectoescritura, puesto que se ha visto muchos casos en que los niños en la etapa de inicial aun no pudieron adquirir esta habilidad dificultando su aprendizaje y arrastrando esta dificultad a la etapa primaria.

La lectoescritura en los niños de nivel primario viene siendo una preocupación puesto que esto se arrastra desde el nivel inicial puesto que existe un sin número de cuestiones y motivos por las que sucede esto, en algunas ocasiones por que lo maestros no cuentan con los métodos o técnicas adecuadas para poder solucionar este problema. Es así, que en estudios realizados por la ONU y la UNESCO con respecto a la educación, la cultura y la ciencia establecen que solo un 10% de la población mundial accede a una educación de adecuada y formal en los diferentes grados académicos siendo los niños la facción más grande de este

porcentaje, siendo la pobreza uno de los factores más preponderantes en este estudio, también la falta de equidad y oportunidades que ofrecen los gobiernos de países tercer mundistas, hacen que la dignidad y calidad educativa no sea la más adecuada.

En Latinoamérica los estudios también arrojan estadísticas escalofriantes en cuanto a la educación, solo el 43% de los niños acceden de a una educación, sin embargo, dentro de este porcentaje la mayoría de los estudiantes repite de año y esto se ve reflejado principalmente en el primer grado de primaria por el motivo de la lecto escritura, por lo expuesto dentro de estos estudios podemos apreciar que la lectoescritura es la base fundamental para la vida escolar y profesional de todo niño, puesto que si no se tiene una adecuada base formal el problema del analfabetismo continuaría y se hace propenso a tener niños con bajo nivel educativo. El rol crucial que cumple el educador de educación primaria es base fundamental para poder acentuar bases sólidas para todo el proceso educativo de los niños, dichos estudios también muestran la baja tendencia de aprendizaje que le ponen a la lectoescritura.

El Perú no es ajeno a este tipo de dolencias en el aprendizaje de la lectoescritura en nuestros niños del nivel inicial puesto que aún no sea comprendido la importancia de la lectoescritura en la vida estudiantil de nuestros niños, es necesario que comprendamos que la lectoescritura es el punto de partida en la vida de toda persona, para lo cual es necesario encontrar métodos y técnicas que hagan del aprendizaje de la lectoescritura mucho más sencilla, puesto que no es fácil enseñar a leer y escribir a niños que no tengan este tipo de hábitos. El crear hábitos de lectura en los niños hará que la escritura sea más sencilla ya que ambas están íntimamente ligadas, otro factor que impide un adecuado aprendizaje es que los docentes no encuentran herramientas con las que puedan trabajar dentro del salón, como también la falta de compromiso por parte de los padres en incentivar a sus hijos a crear dichos hábitos de lectura dejándole todo en manos de los docentes y creando una dependencia por evadir a su responsabilidad.

Es por esta razón que el presente trabajo de investigación se centrará en aplicar el método global como herramienta en la mejora de la lectoescritura, tomando como muestra a los niños del primer grado de primaria de la I.E. “Héroes

de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022, haciendo uso de esta técnica a través de talleres educativos dentro del aula, con distintos materiales los cuales están diseñados para poder corroborar la importancia de la lectoescritura usando el método global. La evaluación preliminar será a través de fichas de observación las cuales nos servirán para recolectar datos de iniciación, para observar cómo se encuentran los niños en cuanto a su nivel de lectoescritura, posteriormente aplicaremos los talleres tomando las mismas fichas de observación y ver si los niños alcanzan los niveles deseados.

## **1.2 Definición del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Qué importancia tiene el método global en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer grado en la Institución Educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?

### **1.2.2 Problemas específicos**

- ¿Qué nivel tendrán en cuanto a lectura, antes y después del uso de talleres basado en el método global, los niños y niñas del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?
- ¿Qué nivel tendrán en cuanto a escritura, antes y después del uso de talleres basado en el método global, estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?
- ¿Cuál será la diferencia que habrá en los test de entrada y salida en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1 Objetivo general**

Comprobar la importancia que tiene el método global en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar los niveles de lectura, antes y después del uso de talleres basado en el método global, los estudiantes de primer grado de la I.E.. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022
- Identificar el nivel de escritura, antes y después del uso de talleres basado en las dimensiones de la lectoescritura en los niños y niñas del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022
- Establecer la contrastación de hipótesis en los test de entrada y salida en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

### **1.4 Justificación y limitaciones**

#### **Justificación**

En el presente la lectura y la escritura tienen una íntima línea de paridad puesto que una depende de la otra, se ha observado en ocasiones que algunos niños escriben antes de leer, sin embargo, el niño comprende con la práctica que cada una de las letras tiene un sonido distinto a otras y que para poder escribir tiene que plasmar el sonido que realiza en un papel, los niños comienzan a realizar sus primeros bocetos de escritura muchas veces sin comprender lo que escriben, el aprendizaje y comprensión de la ortografía apoya al estudiante a darse inicio a la lectura, codificando lo escrito aunque no se comprenda lo que lee. El comprender y aprender el código lector van de la mano a través de una práctica continua y sistemática una vez que el niño aprende a decodificar.

La presente investigación toma importancia puesto que las falencias que muestran los niños de primer grado en el ámbito de la lectoescritura son grandes, ya que pasar de grado superior hace que alguno no se encuentre lo suficientemente preparados para tal cambio, propongo un taller innovador de métodos y estrategias, con juegos vivenciales con los que el niño podrá mejorar y desarrollar la lectoescritura en este ámbito una mejor comunicación, una expresión creativa la cual transgreda positivamente en su formación y desarrollo escolar.

## **1.5 Importancia**

La presente investigación toma importancia por la relevante falencia que se observa en los niños de primer grado de primaria en cuanto a la lecto escritura, puesto que al pasar de grado sufren dificultades a la hora del aprendizaje en cuanto a la lectura y escritura, dichas dificultades se presentan por un sin número de cuestiones para lo cual se propone realizar métodos y estrategias los cuales los ayuden a nivelarse y desarrolla mejor su comprensión lectora y de esta manera mejorar la escritura.

## **1.6 Variables de estudio**

### **Variable dependiente**

Método global

### **Variable independiente**

Lectoescritura





## **1.8 Hipótesis**

### **1.8.1 Hipótesis general**

El hacer uso del método global tendrá importancia positiva en el nivel de lectoescritura de los niños de primer grado de la institución educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

### **1.8.2 Hipótesis nula**

El hacer uso del método global tendrá importancia negativa en el nivel de lectoescritura de los niños de primer grado de la institución educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

### **1.8.3 Hipótesis específicas**

El identificar el nivel de lectura aplicando el método global mejorara su desarrollo cognitivo en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022.

El determinar el nivel de escritura aplicando el método global mejorara su desarrollo cognitivo en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022.

El comparar las diferencias en los test de entrada y salida en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022 ayudara en el proceso de lecto escritura.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes de la investigación**

#### **2.1.1 Antecedentes internacionales**

De acuerdo a Espinoza, (2016) en su investigación, en la cual su objetivo es reconocer cuales son las razones por la cual la práctica fonológica en el proceso de aprendizaje de la escritura, para tal fin utilizo una metodología con diseño cuasi experimental y habiendo usado un pre test y un post test con una muestra de 141 niñas y niños los cuales fueron divididos en grupo experimental y grupo control. Los resultados obtenidos en la investigación describen que hay una relación significativa entre las variables de estudio la cual indica que hay un proceso interactivo en el aprendizaje de la fonología y está a su vez permite desarrollar eficazmente la lectoescritura. Siendo la conclusión final que con la practica continua de leer y escribir se puede aprender sin la necesidad de la habilidad fonológica.

El autor (Muñoz, 2017), en su trabajo de investigación, en el cual tiene como objetivo fundamental distintos tipos de métodos utilizadas para la lectoescritura y diferenciar cada uno de ellos para elegir cual método es el mejor para los niños y los motiven, se toma una muestra de estudiantes en un determinado centro educativa y se le realiza una encuesta. Los resultados obtenidos por la investigación detallan que este método global es adecuado en mejorar la rapidez lectora y pronunciación de las oraciones.

Todo esto nos resulta la siguiente conclusión, utilizar el método global mixto sobre la lectoescritura debe ser utilizada con mayor frecuencia en la enseñanza educativa para los niños de etapa infantil, por lo cual existe una relación significativa del método y el aprendizaje.

El autor (Allende & Solange, 2019) en su trabajo de investigación, la cual tiene como objetivo enseñar a los docentes nuevas metodologías sobre lectoescritura las cuales puedan enseñar a sus alumnos, entonces se utilizará la aplicación de un taller a los alumnos con la finalidad de comprobar resultados favorables en ellos después de haber realizado el taller con el método global mixto. El trabajo de investigación nos da los siguientes resultados, la aplicación del método global en los niños es muy positivo en el desarrollo de la lectura y escritura, los objetivos que se propone el método global son apoyados por los fundamentos del mismo método. Concluyendo que los profesores deben poner en consideración la aplicación esta herramienta para el aprendizaje de los niños debido a que los elementos del método son importantes y esenciales para la enseñanza de la lectura y escritura.

### **2.1.2 Ante cedentes nacionales**

Según el autor (Mendez, 2017) en su trabajo de investigación, en la cual tiene como objetivo medir que tan eficaz y favorable es el método global para mejorar la lectoescritura para los alumnos de primer grado de primaria tomada como muestra, es eligen dos grupos el de control y experimental, las herramientas que se aplicaran es un test que nos ayudara como post y pre test. Los resultados de la investigación indican que el método global ayuda a mejorar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes. Las conclusiones de la tesis mencionan que utilizar este método en los estudiantes logra una mejora significativa en la lectura y escritura, ayudándolos a comprender mejor.

De acuerdo (Huaman, 2016) en investigación, donde el objetivo de la investigación es poder dar solución y ayudar el nivel de lectoescritura para los niños de 5 años de la Institución Educativa tomada como muestra, por lo cual se tomó 17 niños como muestra, realizando un diseño cuasiexperimental con las herramientas pre – test y post – test. El trabajo nos indica los siguientes resultados el pre test tiene un 21.8% de alumnos de cinco años están con un nivel mínimo de lectura, entonces aplicando el método mixto

a través de un pre test se logra que los niños mejoren en un 90% mediante herramientas como talleres de lectura. Las conclusiones que nos da el trabajo. Las conclusiones halladas en la investigación hablan sobre la mejora que logra el método como herramienta en los estudiantes de la I.E. “Isabel la Católica”, aumenta su grado lector en 60% siendo alternativa eficaz que pueden utilizar los docentes que enseñan a niños de 4 a 6 años.

De acuerdo a (Huaman M. , 2020) en su tesis de investigación, donde su objetivo central es determinar relación entre las variables método global mixto y lectoescritura, con tal finalidad tuvo que utilizar muestra de 35 alumnos los cuales que se les midió el nivel lector en el que se encuentran y posteriormente aplicar el sesiones con respecto al método global y poder medir los avances. Los resultados que se tuvieron fueron que hay relación significativa entre variables con la prueba estadística de spireman y concluyendo que el método global es uno de los métodos adecuados para la enseñanza y poder mejorar la lectoescritura de acuerdo a sus dimensiones silábico, pre silábico.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Distinciones de escritura y lectura**

Las definiciones entre escritura y lectura tienen distintos significados, pero estos términos tienen algo en común por una razón para escribir es necesario saber leer también lo opuesto para leer se necesita el conocimiento de escribir.

### **2.2.2 ¿Qué es la lectura?**

Entendemos por lectura a la actividad de interpretar o traducir palabras, símbolos o frases que conllevan algún significado. Esta actividad nos permita descifrar palabras, oraciones, párrafos y textos completos para comprender los significados que intentan transmitir el contenido que el autor nos intenta transmitir, esta interpretación de las palabras tiene la finalidad de ayudarnos en algún tema concreto.

Para leer se tiene que seguir ciertos parámetros de acuerdo a las técnicas enseñadas por nuestros padres o maestros de acuerdo al tipo de idioma, por ejemplo, la escritura china se lee de arriba hacia abajo, la escritura hebrea se lee de derecha hacia la izquierda, en cambio nuestra lectura en español lo leemos de izquierda hacia la derecha. Es aquí

donde el lector debe tener la capacidad de comprender y descifrar las palabras que expresan un contenido y utilizarlo de manera correcta según las técnicas de lectura que conlleva cada escritura.

De acuerdo a (Peaget, 2000) La lectura es una actividad que se debe inculcar a los niños desde una edad temprana, es un buen hábito para los niños en comprender textos, se puede empezar por contenidos de comprensión lectora fácil hasta textos más complejos la finalidad de esta actividad es crear niños con buena comprensión lectora.

La lectura nos permite descifrar el contenido escrito, la lectura mejora el desarrollo cognitivo en los lectores.

### **2.2.3 Tipos de lectura**

Según (Santiago, Castillo, & Morales, 2017) tenemos los siguientes tipos de lectura:

Lectura comprensiva, como su nombre lo indica en este tipo de lectura el lector debe comprender el texto que está leyendo con la finalidad de comprender el contenido, estos tipos de lectura se utilizan con frecuencia en exposiciones al público de un tema determinado.

Lectura reflexiva, en este tipo de lectura no importa la cantidad de páginas que se han leído si no lo que se ha aprendido de ellas, en este tipo de lectura trata de cambiar la manera de pensar acorde a la reflexión que nos enseña la lectura.

Lectura crítica, para este tipo de lectura se debe tener un conocimiento previo y completo sobre el tema que se va discutir, porque el lector detalla su opinión crítica del tema tratado.

Lectura oral, conocida también como lectura en voz alta, en este tipo de lectura el lector debe leer con voz fuerte y clara a las personas que van a escuchar el texto para que puedan comprenderla o adquirir nuevos conocimientos.

Lectura silenciosa, el lector en este tipo de lectura lee en voz silenciosa para sí mismo, utilizado con frecuencia para estudiar se utiliza los ojos para leer el texto.

Lectura superficial, el lector tiene la finalidad de leer el contenido de un texto de forma rápida para comprender la idea principal del texto, como un resumen de un tema determinado.

Lectura recreativa, el lector en este tipo de lectura tiene un solo objetivo el entretener, el lector puede buscar el texto que mejor le agrada y leerlo en el tiempo que al mejor le parezca.

#### **2.2.4 Definición de escritura**

Es un proceso que permite la comunicación entre personas mediante símbolos, trazos o diferentes representaciones graficas de acuerdo al sistema de escritura que se maneja en cada país o región. De acuerdo a Cervantes la escritura nos permite ser creativos, imaginativos a pensar más y a vivir más. Para escribir primero las ideas pasan por la mente seguidamente la persona pasa un proceso de las ideas o pensamientos se convierten en escritos. Entonces nos referimos a la escritura como un conjunto de ideas, expresiones o pensamientos de las personas que son manifestadas por algún escrito en forma legible y de claro entendimiento. La escritura es un proceso cognitivo debido a que la persona tiene la libertad de expresarse mediante los escritos y escribir textos para que otras personas lo lean y entiendan el mensaje transmitido.

Entonces nos expresa que la enseñanza de la escritura para los niños tiene que estar fundamentado en la confianza y determinación y realizar en base a temas que tienen conocimiento previo, debido a que los niños conocen la escritura antes de aprenderla eso se debe al entorno donde se desarrollan.

#### **2.2.5 Sistemas fundamentales de escritura**

La escritura es un símbolo que representa cada idioma en cada región, que nos permite la comunicación y transcripción. Se investigo la existencia de tres tipos diferentes de lectura y estas son: Escritura fonográfica o también conocida como alfabética este tipo de lectura es reciente y el más utilizado mundialmente, consiste en crear mensajes a base de algún símbolo, signo, fonograma o gráfico. Por ejemplo, nuestro idioma castellano esta abarcado por este tipo de escritura. Luego tenemos la escritura silabográfica, la cual consiste en un silabograma en donde cada silaba está representada, este tipo de lectura ha

ido cambiando con el tiempo, actualmente cada silaba tiene un logo, entonces los silabogramas son más fáciles de entender y son menos numerosos que los logogramas. Por último, tenemos a la lectura Logográfica, es un símbolo grafico donde se utiliza un logograma, esta escritura es la más antigua siendo una de las primeras escrituras en utilizarse mundialmente, caso ejemplo tenemos al antiguo Egipto donde se observaba la presencia de jeroglíficos o en las culturas Mesoamérica donde presentaban su propia escritura o las escrituras china, entre otras culturas.

Según los niveles de construcción del sistema de escritura:

Los primeros estudios realizados por Ferreiro, en ellos clasifica 4 niveles en la lecto escritura las mismas que son las siguientes:

Pre silábico, aquí el niño debe tener la capacidad de diferenciar entre los dibujos y la escritura. Entonces los niños en este nivel pueden diferenciar la representación de los dibujos de objetos con la escritura que son letras, silabas, etc. Los niños a corta edad van experimentando este nivel empezando por pequeños trazos, las primeras letras que todo niño sabe son las vocales para luego ir a las consonantes así sucesivamente pero siempre el niño tiene que saber lo que está escribiendo.

Los niños van identificando y asociando las letras con el entorno que los rodean.

Los niños van acostumbrándose a la escritura de forma libre, no siguen los reglones o las reglas gramaticales, en el caso de nuestra escritura la única ley que deben seguir a esa edad es escribir de izquierda a derecha.

Aun en este nivel los niños no diferencian los sonidos de las letras y los signos de escritura.

El niño va acostumbrándose a la escritura mientras siga una práctica constante y el apoyo constante de sus primeros maestros sus padres, llegando otra etapa a la vida del niño. En esta etapa el niño ya debe diferenciar e interpretar entre una y otra palabra, ellos ya plantean sus primeras suposiciones. Estas primeras hipótesis que los niños se plantean pueden ser entre la cantidad de letras que una palabra puede estar representada por las dimensiones del objeto hasta la cantidad de letras que representa un objeto, animal o



nombres de personas. Ya comprenden que las palabras están compuestas por distintas letras.

Tenemos el segundo nivel llamado:

Silábico, aquí los niños ya comprenden la fonología, asociando los sonidos que expresan las palabras con las grafías, los niños se plantean preguntas sobre la necesidad de usar ciertas letras para formar una palabra o expresarla oralmente, los niños se plantean esas hipótesis silábicas.

Los niños en esta etapa representan las sílabas a través de una grafía.

Luego los niños se plantean suposiciones sobre la cantidad y diversidad de las letras.

Asocian los sonidos de las letras con su respectiva grafía.

Reconocen diferencias gráficas entre palabras, dos objetos diferentes no pueden escribirse igualmente.

Planteamientos que los niños se formulan:

Es indispensable utilizar una vocal para formar palabras

Cada sílaba puede ser simbolizada por cualquier letra

Después de la etapa anterior los niños van desarrollando sus reglas gramaticales, con la siguiente etapa:

Silábico – Alfabético, en esta etapa de transformación los niños ya asocian sus hipótesis silábicas con las hipótesis alfabéticas. Teniendo los siguientes puntos a considerar:

Ya escriben palabras asociadas a un nivel silábico, para ellos las grafías consisten en sílabas y fonemas.

Los niños utilizan representaciones convencionales, también grafías espontáneas.

La última etapa de las cuatro mencionadas es la siguiente:

Alfabético, en este nivel los niños ya desarrollaron el sistema de la escritura asociando cada letra con su respectivo fonema.

El niño ya crea asociación entre los sonidos de la letra y la escritura de la misma letra

Utiliza signos gráficos usuales

Su grafía es legible y más comprensible.

### **2.2.6 La importancia de la lectoescritura en un entorno social**

La actividad de la lectoescritura es un método que ayuda en la construcción de la identidad propia de una persona en conocimientos, lo cual no se puede conseguir conocimientos sin haber leído o escrito antes. Este método requiere la ayuda e interacción de una persona, para concretar el aprendizaje y es aplicado en el ambiente escolar.

Los niños aprenden nuevos temas en base a sus conocimientos previos y experiencias aprendidas anteriormente. Estos conocimientos aprendidos los hacen propios, los relacionan con sus conocimientos anteriores y crean nuevas experiencias. Por esta razón aquellos niños que conocen la lectura y la escritura pueden realizar actividades de razonamiento.

Los profesores en las instituciones educativas deben centrarse en realizar una enseñanza con técnicas lingüísticas, para reforzar los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre actividades realizadas anteriormente.

Los niños han aprendido las técnicas de lengua, no solo en su etapa escolar sino con las experiencias vividas antes de entrar a la etapa inicial con las interacciones sociales con su familia, el entorno físico como los juguetes, plantas, animales y entre otras interacciones que le otorgan conocimiento al niño.

En la etapa escolar el principal mediador de estos conocimientos es el docente encargado, son ellos que deben acompañar a los estudiantes a construir su desarrollo

personal, el objetivo final de un docente es que los estudiantes puedan aprender conocimientos por sí mismos, los maestros pueden aplicar dos técnicas:

Distales: no requieren una interacción directa, los maestros utilizan distintos recursos para la enseñanza de los alumnos.

Proximales: aquí aplicamos la interacción directa, entre maestro y alumno, también entre alumnos mediante métodos como retroalimentación, formulación de preguntas, etc.

### **2.2.7 Influencia de los participantes de la lectoescritura**

Los participantes que intervienen en el aprendizaje de los estudiantes para que formen un leer eficaz y una escritura excelente, los padres son los primeros maestros (mama y papa) o algún familiar o tutor que se haga cargo del niño, ya que serán los primeros responsables en desarrollar los hábitos de lectoescritura que serán importante en el proceso educativo en la institución educativa. Entonces es importante que estos padres cuenten con materiales de apoyo como revistas, cuentos, impresiones, entre otros materiales. Una vez que los padres dan el primer apoyo a los niños, los profesores son el segundo apoyo desde los 4 a los 6 años, en este intervalo de edad donde los niños forman sus habilidades de lectoescritura, los maestros deben brindar el materia adecuado para facilitar el aprendizaje, tanto a los niños como a los padres para que refuercen en el hogar. Fortalecer esta habilidad les permitirá mejorar formalmente y culturalmente.

### **2.2.8 La enseñanza de la lectoescritura y sus metodos**

Los métodos para el aprendizaje de la lectoescritura son componentes didácticos asociadas a la lectura y escritura en fortalecer las habilidades para leer y escribir, es importante utilizar estos métodos en proceso de aprendizajes de los niños como se mencionó antes principalmente en la edad de los 4 hasta los 6 años de edad, en cada centro educativo los profesores deben centrarse en mejorar esta habilidades para que los niños puedan tener una escritura legible y rápida así también una lectura rápida, que el niño pueda comprender lo que está leyendo, estas dos actividades son importante para el futuro del niño, los métodos de lectoescritura ayudan a la educación del niño tienden a ser

eficaces en la enseñanza y existen diferentes métodos de lectoescritura y son las siguientes:

### **2.2.9 Método alfabético o deletreo**

Las actividades de lectura y escritura han pasado por procesos largos y lentos en la Historia de la Humanidad, donde los estudiantes lo veían más difícil era en las lecciones de caligrafía y los componentes que la conforman. Este método lleva algunas pautas siguientes:

Es necesario seguir un orden alfabético para aprender la lectura y escritura.

Como un primer paso se aprende las letras del alfabeto y se escribe sus nombres de acuerdo a como suena cada letra tenemos ejemplo: la letra a se escribe “a”, la letra b se escribe “be”, la letra c se escribe “ce”, entre otras letras. Se observa que los nombres de cada letra se escriben como la pronuncia uno.

Aprendido la unión de consonantes y vocales en otras palabras, las silabas, ahora se forma la unión de silabas diferentes para formar palabras. Tenemos el siguiente ejemplo: la silaba “ca” más la silaba “sa” nos forma la palabra “casa”, pero ojo los niños deben saber diferenciar la escritura de la palabra deletreándola seria “ce – a – ese – a”.

Aprendido la escritura de palabras a través de unión de las silabas es necesario que aprendan a escribir oraciones para mejorar su escritura.

Para desarrollar más el proceso de educación del niño en la escritura debe aprender las reglas gramaticales, signos de puntuación, herramientas gramaticales (interrogación, admiración, etc.). Y también la tildación de las palabras, las letras mayúsculas y minúsculas, el uso de los diptongos y triptongos.

Este método abarca la lectura expresiva (en esta lectura se utiliza mucho la entonación de la palabras, acentuación, pausas correctas y signos de puntuación) y la lectura mecánica (una lectura rápida, donde la persona debe expresarla con una buena pronunciación y fluidez).



Hay consonantes cuya pronunciación es difícil de realizarla en forma solitaria, tenemos las siguientes consonantes: c, ch, k, j, p, w, x, y, q. Estas letras para hacer aprendidas deben ir acompañadas de una vocal, ejemplo la letra p, tenemos la palabra perro y lo podemos ilustrar mediante una imagen.

Para el aprendizaje de una consonante siempre debe ir acompañado de una vocal, creando sílabas las cuales son más fáciles de pronunciar, como la letra s y sus respectivas sílabas serían: sa, se, si, so y su.

Ya aprendidas las sílabas igual que el método anterior creamos las palabras, utilizando las sílabas anteriores se crean “sapo”, “si” silla, etc.

Ya aprendidas las palabras para mejorar nuestra lectoescritura podemos crear oraciones. Ejemplo: Sapo se sienta en la silla.

El siguiente paso es utilizar los diptongos y triptongos, así como las sílabas en forma inversa.

Este método nos permite mejorar nuestra lectura mecánica y convertirla en una lectura expresiva, lo que nos permite comprender lo que estamos leyendo o escribiendo.

### **2.2.12 Método silábico**

Los métodos anteriores tenían algunas semejanzas, pero si no son efectivos tenemos el método silábico el cual puede ayudar a los niños a desarrollar la escritura y lectura fácilmente.

Según (Aguirre, 2001), en el año 1779 dos pedagogos desarrollaron este método centrado en la lectoescritura, tenía un objetivo mejorar el aprendizaje de las primeras 5 letras ósea las vocales y luego las consonantes que cambia la escritura cuando se asocia una vocal y una consonante, de esta forma se crean las palabras y luego las oraciones.

El método silábico sigue los siguientes pasos:

Primero aprendemos las primeras 5 vocales.

Seguidamente aprendemos las consonantes que puedan pronunciarse y recordarse fácilmente, las cuales nos permitirán crear palabras.

Como los métodos anteriores juntamos unas consonantes con un vocal. Ejemplo: ma, me, mi, mo y mu.

Creamos palabras y luego oraciones para reforzar nuestra escritura y lectura.

Aprendemos las silabas mixtas, la utilización de triptongos y diptongos, así como los cuatros letras llamadas complejas

Como los métodos anteriores primeramente se mejora la lectura mecánica luego la lectura expresiva y al final el niño debe comprender la lectura leída.

En este método el silabario predomina.

### **2.2.13 Método de palabras normales**

Este método lo realizo el mismo autor que la fonética Juan Amos Comenio, en su libro titulado Orbis Pictus, para aprender este método requiere que las grafías estén asociadas a una imagen, este método consiste en repasar la primera grafía vinculada a una ilustración de un animal, fruta u objeto también asociado a los sonidos que realiza un animal, estos sonidos ayudan a los niños a aprender mejor la escritura. El autor Juan Amos Comenio desarrollo este método de las palabras normales mediante un cuadro que representan las palabras evitando el método tradicional y complejo del deletreo en los niños, este método de las palabras es más rápido.

El método tiene como finalidad utilizar una palabra normal, esta palabra creara a las otras palabras luego buscamos un dibujo que se asemeje a la palabra, la palabra creadora se escribe en el pizarrón y los estudiantes lo escribirán en su cuaderno respectivamente.

Observamos las características de la palabra, luego lo descomponemos por silabas y letras identificándolas por el sonido. Con la palabra descompuesta construimos otra palabra con las mismas silabas y letras.

El método sigue el siguiente proceso:

Utilizamos la literatura para niños como herramienta para aprender este método.

La palabra normal que utilizaremos como base se escribirá de forma legible y ser pronunciada con claridad.

Una vez aprendida la palabra, la copiamos y luego la leemos.

Luego analizamos la palabra y la descomponemos en sílabas.

Siguiendo el proceso del método, con los sonidos conocidos de la palabra descompuesta creamos otras palabras nuevas y oraciones.

Se lee muchas veces la palabra y las oraciones que hemos formado.

Tenemos un ejemplo para este método:

Utilizaremos la palabra “nana”

Sintetizamos una palabra de la siguiente forma:

Según el sonido “n-a-n-a”

Análisis por tiempos “na-na”

Utilizamos la palabra normal “nana”

#### **2.2.14 Método global**

Según los estudios que realizó Rosano sobre este método global en el año 2011, aunque el método se fue utilizado desde los años 1904 en el afamado instituto encargado de la enseñanza especial en la ciudad de Bruselas educada por el Doctor Ovidio Declory, el método mencionado es distinguida por otros nombres como el método de Declory en honor al doctor o también como el método de oraciones completas.

Con este método los estudiantes pueden aprender a leer y escribir de forma rápida y positiva, las imágenes nos pueden ayudar a crear oraciones tan solo con observarlas y



analizarlas. Es por eso que este método aplica una enseñanza distinta separándose de la forma tradicional en el desarrollo de una buena lectura y escritura en los niños.

El método global menciona las particularidades que tiene el pensamiento del niño que está a punto de ingresar a una institución educativa y son las siguientes:

Los niños desde los 4 a los 6 años empiezan a percibir en el entorno que la rodea de una manera más activa, captan las características de un elemento tan solo observándolo.

Los niños observan las diferencias de cada elemento sabiendo diferenciar una de otra. Ejemplo: Un triángulo es diferente a un cuadrado.

Los niños a esta edad perciben los colores de cada objeto, aprendiendo con rapidez a diferenciarlos. Ejemplo: El sol es amarillo, una jirafa es amarilla con manchas marrones.

Pero todavía no observan las diferencias más detalladas de los objetos.

Si le realizamos un ejemplo a un niño de 5 años, se le hace observar 2 frutas con los mismos tipos, teniendo semejanza al análisis que hace cuando identifica oraciones o frases de los libros o algún texto.

Mi hermano baila

Mi minina monona

Se observa que en la segunda oración las diferencias que caracterizan a la frase no se distinguen con claridad. Aquí el niño puede optar por dos caminos diferentes, la primera el niño no le interesa el significado de la oración y solo la escucha o lo lee, a menos que reciba una presión por parte de los padres o maestros para analizar la oración. Y segundo el niño tiene la iniciativa y curiosidad de buscar o preguntar el significado de la oración.

Los niños a la edad de 5 y 6 años son más activos y suelen intuir el entorno que los rodea, los objetos o seres vivos que lo engloban, a esta edad ya diferencian los objetos según sus nombres sus características más notables como el color o sonido. Claro ejemplo

los sonidos entre animales. Lo mismo ocurre con las palabras las cuales tienen casi una parecida pronunciación como la palabra mano y la palabra mono las cuales tienen un parecido sincrético.

### **2.2.15 Particularidades en el método global**

Tiene como objetivos fomentar la educación de lectura y escritura igual que los métodos anteriores con la diferencia de la técnica de enseñanza. Estas dos actividades de la lectura y escritura las aprenderemos a través de un lenguaje oral que el educador tenga, los niños pueden reconocer las palabras.

El método consiste en utilizar un vocabulario de forma progresiva a la par de la enseñanza que se va realizando. Los niños tienden a aburrirse rápidamente por lo cual el docente no deberá estresarlos con un vocabulario amplio. Las características más relevantes del método es crear nuevos conocimientos a base de las experiencias aprendidas de los niños en el hogar o en otros entornos, el docente seguirá enseñanza distintos procesos de aprendizaje mientras los niños se vayan adecuando.

### **2.2.16 Fases del método global**

El método global se caracteriza por cuatro fases y son las siguientes:

#### **Primera fase: La comprensión**

Los niños en esta fase se les fomenta el aprendizaje de muchas palabras y oraciones relacionados con el ambiente que los rodea y las rutinas diarias que realizan en el hogar con su familia. Esta etapa es la más relevante porque los niños tienen un primer contacto con la escritura y se debe fomentar en ellos la curiosidad por el significado de las palabras, esto hará que el niño tenga la motivación por leer y escribir. El método en sí consiste en pegar palabras en el salón donde estudian en las puertas, ventanas escritorios, en varios lugares donde el niño estará interactuando, los niños deberán tener carpetas la cual debe llevar su nombre completo y en ella puedan escribir el nombre de sus padres, mascota favorita, comida entre otras cosas, con la finalidad de formar oraciones, rimas o frases. Poco a poco los niños podrán ir comprendiendo.

#### **Segunda fase. La imitación**

En la etapa de la imitación el niño aprenderá la grafomotricidad, esto consiste en escribir palabras u oraciones que el niño ya conozca relacionadas a las actividades que se realiza en la primera fase, para crear nuevas oraciones. Esto ayuda al niño a escribir con más naturalidad, a saber, reconoces y diferencias entre palabras o frases, pero también aprenderá a escribir palabras u oraciones nuevas, el niño ya debe aprender a escribir su nombres y nombres de su familia y crear rimas.

### **Tercera fase: la elaboración**

En la tercera fase se realizar por lo genera reforzamientos de las fases anteriores, repasando lo aprendido haciendo hincapié en el reconocimiento e identificación de palabras en las oraciones que ellos mismos crean, los profesores se centraran en los niños para reforzar y trabajar en los fonemas de las silabas de cada palabra aprendida, esto con la finalidad que los niños lo aprendan como algo común. Entonces aplicando estas estrategias por parte de los docentes los niños poco a poca irán aprendiendo más sobre la forma y fonemas de las silabas y palabras, mientras más practica tengan podrán ir aprendiendo las grafías de las letras y los tipos de escritura.

### **Cuarta fase: la producción**

La última de las fases en donde los niños deben realizar un reforzamiento de las fases anteriores, realizando prácticas en el salón, aplicarlos en las actividades cotidianas del niño tanto en el hogar como en el salón, en esta fase los niños ya deben haber aprendido en un gran porcentaje la lectura y la escritura, también la importancia de comprender lo que los niños escribirán o leerán. Los niños ya pueden escribir lo que ellos deseen rimas, oraciones, frases, sus nombres completos y el de su familia, etc. (Estanislao, 1991)

### **Objetivos que logra el método global**

Los logros que alcanza el método global son los siguientes:

Los niños aprenden la escritura y la lectura como actividades cotidianas en su vida diaria.

**La caligrafía de los niños mejora.**

Los niños con la práctica aprenden a comprender lo que leen y lo que escriben.

La práctica hace que los niños mejoren su lectura y escritura.

El método es de aplicación fácil y divertida logrando que los niños no se aburran y estresen con el aprendiendo de la lectoescritura.

Mejora la psicología sincrética de los niños.

Despierta el interés en los niños a través de actividades repetitivas para el aprendizaje de la lectoescritura.

Lo que necesita el método global mixto

Los docentes deben saber ciertos aspectos para enseñar este método global mixto en los niños y son los siguientes:

Conocimiento sobre las leyes de aprendizaje.

Su enseñanza debe ser exigente y tener atención individualizada.

Conocer sobre la psicología del aprendizaje.

Comunicación con los padres, trabajar de la mano con ellos ayudando a desarrollar el aprendizaje.

El uso de materiales de apoyo (música, videos, imágenes, entre otros) y medios (computadoras, cajas musicales, entre otros) para la enseñanza.

Adecuar un ambiente espaciado para los niños puedan tener un adecuado alcance de los materiales y enseñanza del docente.

### **2.3 Marco conceptual**

**Fonema:** Son las características de la lengua humana las cuales permiten expresar un número indeterminado de enunciados y de significados distintos; todas estas palabras, enunciados en lengua se descomponen en un número pequeño de unidades de sonido las mismas que carecen de significado.

**Grafía:** Representación escrita de un sonido o de una palabra.

**Lectoescritura:** Proceso por el cual los estudiantes aprende a leer teniendo la buena capacidad de entender y poder escribir de forma rápida y correcta, desde los primeros años son esenciales para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura y lograr de forma adecuada y sistemática hasta lograr perfeccionar.

**Método global:** El presente método consiste en la aplicación de lectura y escritura utilizando este único procedimiento en la enseñanza cuando se les enseña a hablar, con este método el estudiante se deja guiar por su memoria visual pudiendo reconocer frases u oraciones quedando el conocimiento de las palabras a medida que las van gravando en su memoria.

## **CAPÍTULO III: MÉTODO**

### **3.1 Tipo de investigación**

Aplicada, puesto que se dirige al objetivo práctico las cuales dan respuesta a intereses específicos. Según (Hernandez & Mendoza, 2018) nos indica que la investigación al tratarse de tipo aplicado es un contiguo de técnicas que son sistemáticas, empíricas y críticas las cuales se aplica a determinados problemas o fenómenos.

### **3.2 Diseño de investigación**

El diseño es pre experimental descriptivo, con respecto a esto (Sampieri 2014) no indica que pre experimental puesto que tiene un punto inicial de referencia permitiendo establecer grupos de estudio antes de la aplicación del estímulo y partiendo de esta premisa hacer el seguimiento correspondiente, descriptivo ya que su objetivo es indagar cada uno de los sucesos que ocurren en cada una de las variables.

#### **Diseño estadístico de la prueba de hipótesis**

El diseño estadístico estará considerado dentro de los parámetros hipotéticos. Puesto que el estudio está orientado a realizar un aclaramiento científico de los acontecimientos permitiendo un pronóstico lo más acertado hacia las hipótesis establecidas.

### **3.3 Población y muestra**

#### **3.3.1 Población de estudio**

La investigación tiene como población a los niños de primer grado de la I.E “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

#### **3.3.2 Muestra**

La muestra está comprendida por 25 niños y del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022, los cuales serán evaluados con fichas observativa.

### **3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.4.1 Técnica**

**Observacional:** Se orienta fundamentalmente a observar el objetivo de estudio como un contexto único o particular. Como primera observación se verá cómo se encuentran los estudiantes con respecto a su plan lector para luego a través de sesiones o talleres ver como son los avances.

La recolección será con las fichas de observación la cual nos ayudará a recolectar información esencial para nuestra investigación. Todo esto a través de un pre test y un post test.

Los talleres serán diseñados especialmente para el tema de estudio bajo criterios pedagógicos y técnicos.

#### **3.4.2 Instrumento**

Fichas de evaluación diseñadas específicamente para poder medir el nivel de desarrollo psicomotor en el que se encuentran los alumnos en mención.

### **3.5 Técnica de procesamiento de datos**

Para la cual utilizaremos el programa Excel para procesar la información seguidamente utilizaremos el programa estadístico SPSS en cual nos dará cuadros gráficos y la interpretación acorde a los resultados obtenidos.

## **Técnica**



## **Dónde:**

A = Conjunto de estudio (25 niños y niñas)

H<sub>1</sub> = test de entrada o ficha observativa

Z = taller didáctico

H<sub>2</sub> = test de salida o ficha de observativa

Instrumento

Fichas observativa



## CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS

### 4.1 Resultados

Medición del nivel de lectoescritura de los estudiantes de primer grado con el pre test y a continuación la medición de nivel de lectoescritura una vez aplicada las sesiones de aprendizaje con el método global con el post test.

**Tabla 2.**

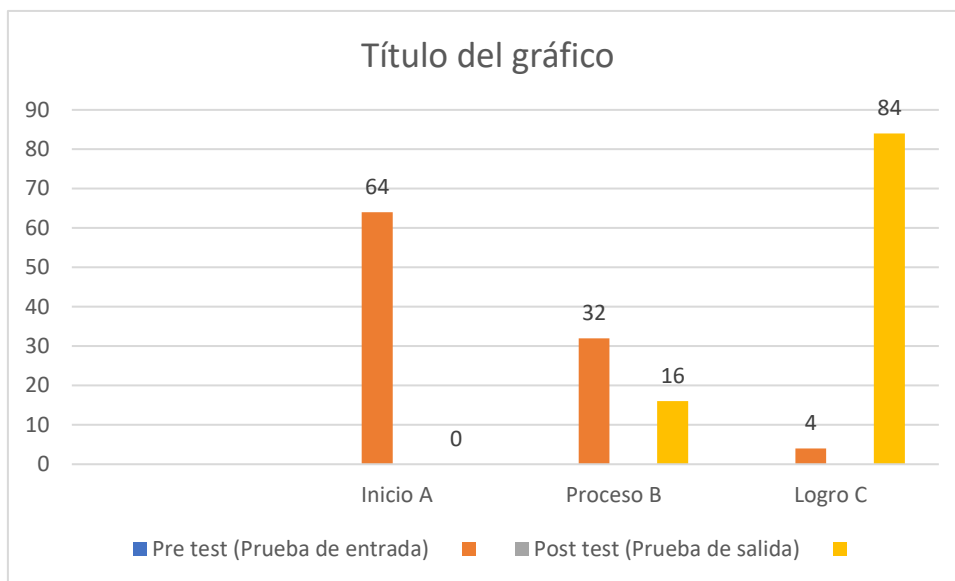
*Comparación del Nivel de lectoescritura pre test y post test*

Test	Pre test (Prueba de entrada)		Post test (Prueba de salida)		
	Escala	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
Inicio A		16	64	0	0
Proceso B		8	32	4	16
Logro C		1	4	21	84
Total		25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 1.**

*Comparación del Nivel de lectoescritura pre test y post test*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Interpretación:**

Como se ve en la tabla 1. Con respecto al pre test el 64% de los evaluados se encuentra en un nivel de inicio en cuanto al aprendizaje de la lectoescritura mientras que el 32% está en proceso y solo el 4% está en logro lo que nos determina que los niños evaluados se encuentran en un nivel bajo en cuanto a lectoescritura.

Sin embargo, observamos también que una vez aplicado las sesiones de aprendizaje los niveles se encuentran de la siguiente manera en inicio se encuentra al 0%, en proceso se encuentra el 16% de los evaluados mientras que el 84% se encuentran en logro lo que nos determina que el aplicar el método global hace que los niños mejoren su nivel de lectoescritura significativamente.

**Tabla 3.**

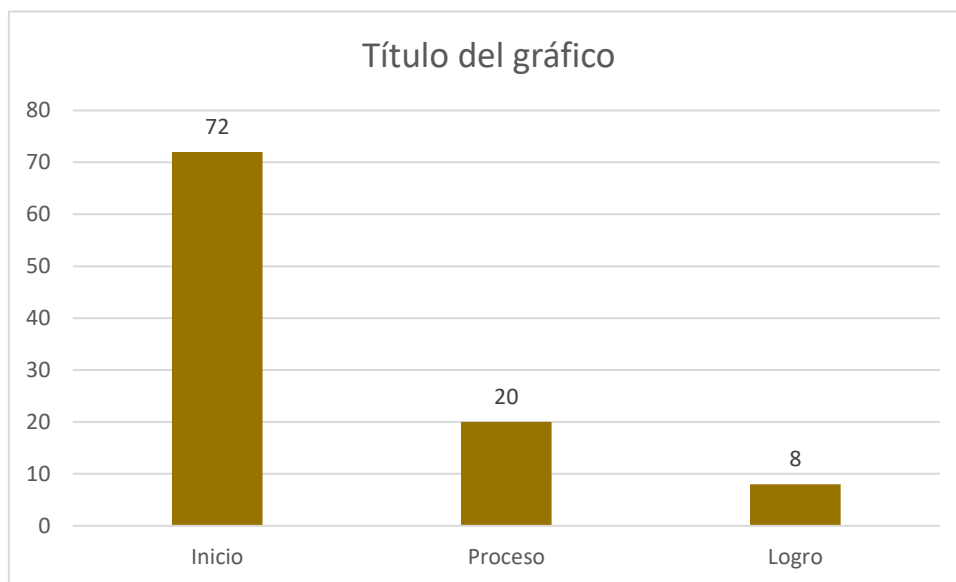
*Pre test de la dimensión lee*

Indicadores	Lee									
	Pronuncia las palabras correctamente		Vocaliza correctamente las palabras		Respete adecuadamente los signos de puntuación en el texto		Se comprende claramente lo que lee del texto		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	18	72	15	60	17	68	20	80	18	72
Proceso	7	28	8	32	5	20	4	16	5	20
Logro	0	0	2	8	3	12	1	4	2	8
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 2.**

*Pre test de la dimensión lee*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

## **Interpretación**

Como se observa en la tabla 2. Con respecto a la dimensión lee en el pre test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 72% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 20% de los evaluados.

En logro se encuentra el 8% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión lee los niños se encuentra en un nivel muy bajo. Observando también que a la pregunta se comprende claramente está muy por debajo de lo esperando llegando al nivel más alto con el 80%.

**Tabla 4.**

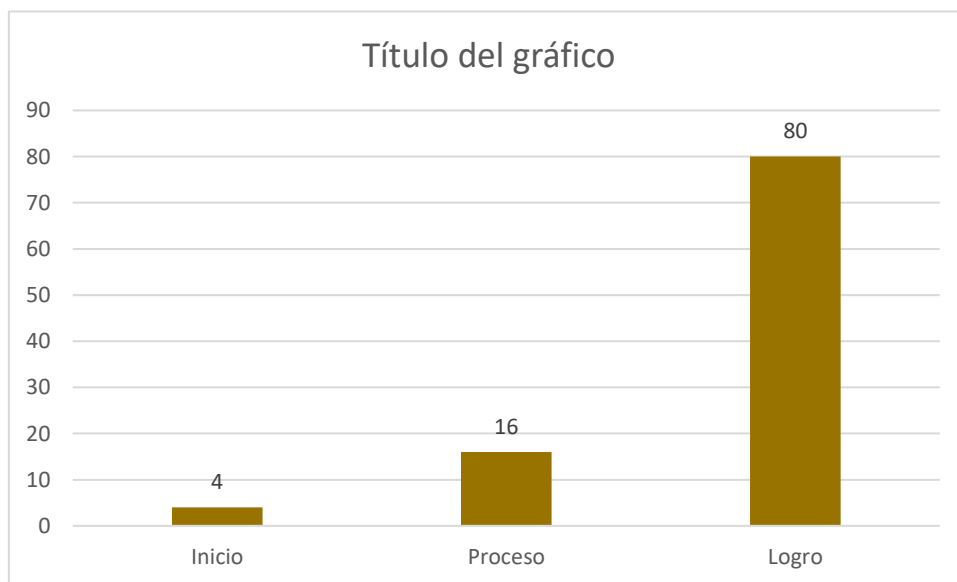
*Post test de la dimensión lee*

Indicadores	Dimensión Lee									
	Pronuncia las palabras correctamente		Vocaliza correctamente las palabras		Respete adecuadamente los signos de puntuación en el texto		Se comprende claramente lo que lee del texto		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	0	0	0	0	1	4	0	0	1	4
Proceso	3	12	4	16	5	20	4	16	4	16
Logro	22	88	21	86	19	76	21	84	20	80
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 3.**

*Post test de la dimensión lee*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

### **Interpretación:**

Como se observa en la tabla 3. Con respecto a la dimensión lee en el post test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 4% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 16% de los evaluados.

En logro se encuentra el 80% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión lee los niños una vez aplicados las sesiones de aprendizaje con el método global los niveles presentan una mejora significativa en los niños. Observando también que a la pregunta pronuncia las palabras claramente está en un nivel alto llegando al 88%.

**Tabla 5.**

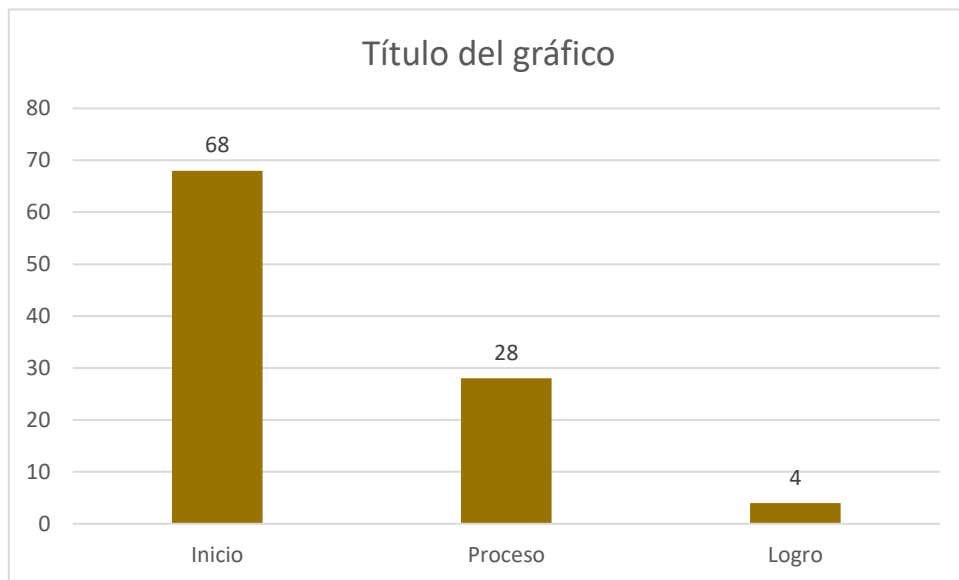
*Pre test de la dimensión comprende*

Indicadores	Dimensión Comprende									
	Las ideas que tiene están relacionadas con el tema		Relaciona las palabras con los dibujos que hay dentro del texto		Encierra correctamente los personajes que hay en el texto		Menciona de manera correcta el lugar donde se realizan los hechos		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	16	64	17	68	16	64	21	84	18	68
Proceso	9	36	8	32	7	28	4	16	7	28
Logro	0	0	0	0	2	8	0	0	1	4
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 4.**

*Pre test de la dimensión comprende*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

## **Interpretación**

Como se observa en la tabla 4. Con respecto a la dimensión comprende en el pre test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 68% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 28% de los evaluados.

En logro se encuentra el 4% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión comprende los niños se encuentra en un nivel muy bajo. Observando también que a la menciona de forma correcta donde se realizan los hechos está muy por debajo de lo esperando llegando al nivel más alto con el 84%.



**Tabla 6.**

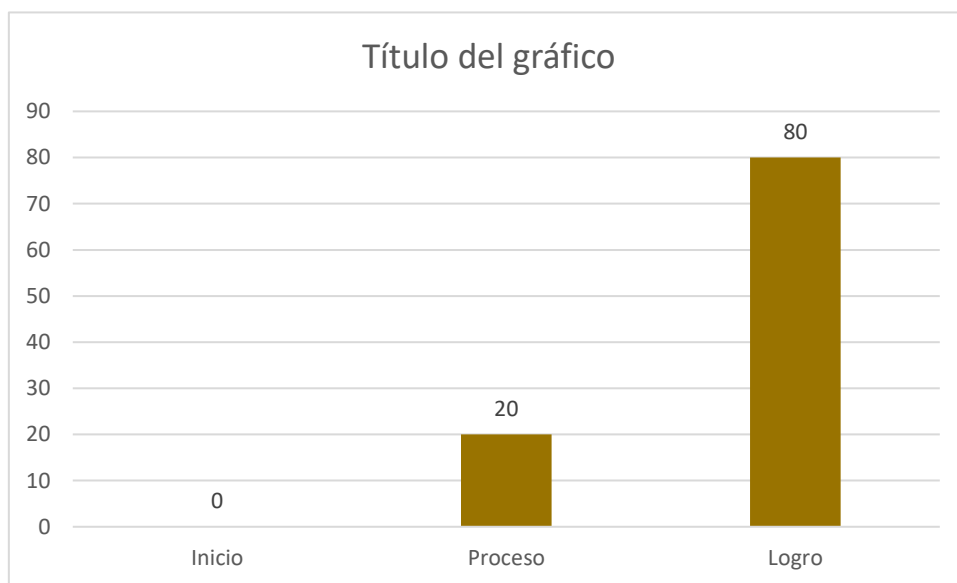
*Post test de la dimensión comprende*

Indicadores	Dimensión Comprende									
	Las ideas que tiene están relacionadas con el tema		Relaciona las palabras con los dibujos que hay dentro del texto		Encierra correctamente los personajes que hay en el texto		Menciona de manera correcta el lugar donde se realizan los hechos		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Proceso	4	16	5	20	5	20	3	12	5	20
Logro	21	84	20	80	20	80	22	88	20	80
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 5.**

*Post test de la dimensión comprende*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

## **Interpretación**

Como se observa en la tabla 5. Con respecto a la dimensión comprende en el post test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 0% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 20% de los evaluados.

En logro se encuentra el 80% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión comprende los niños una vez aplicados las sesiones de aprendizaje con el método global los niveles presentan una mejora significativa en los niños. Observando también que a la pregunta menciona de forma correcta donde se realizan los hechos está en un nivel alto en comparación al nivel más bajo en visto en el pre test llegando al 88%.

**Tabla 7.**

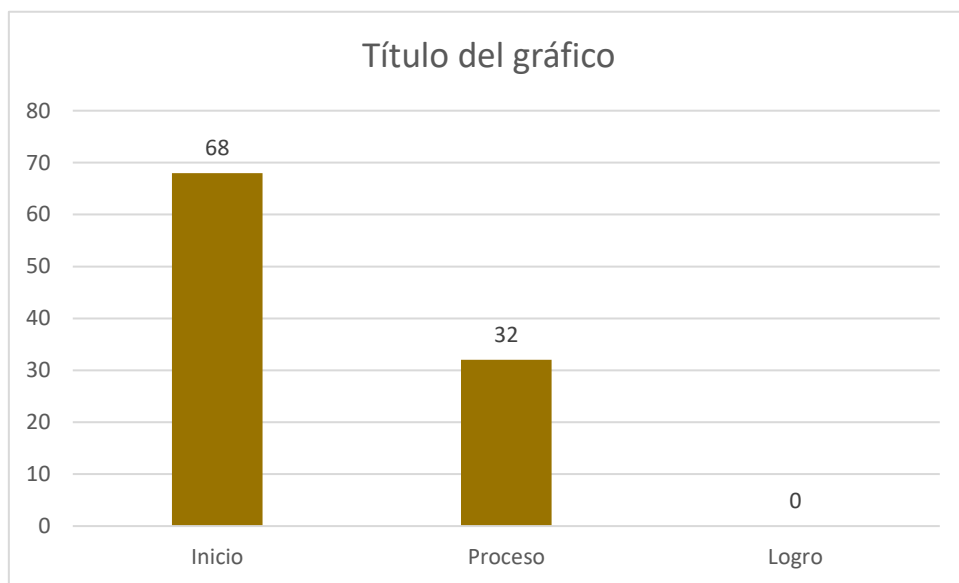
*Pre test de la dimensión escribe*

Indicadores	Escribe									
	Utiliza las letras adecuadamente para luego escribirlas		Escribe con orden algunas ideas del texto		Escribe los personajes que hay en el texto		Separa las palabras correctamente		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	16	64	16	64	16	64	18	72	17	68
Proceso	9	36	8	32	9	36	7	28	8	32
Logro	0	0	1	4	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 6.**

*Pre test de la dimensión escribe*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

### **Interpretación**

Como se observa en la tabla 6. Con respecto a la dimensión escribe en el pre test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 68% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 32% de los evaluados.

En logro se encuentra el 0% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión escribe los niños se encuentra en un nivel muy bajo. Observando también que a la pregunta separa las palabras correctamente está muy por debajo de lo esperando llegando al nivel más alto con el 72% según lo observado.

**Tabla 8.**

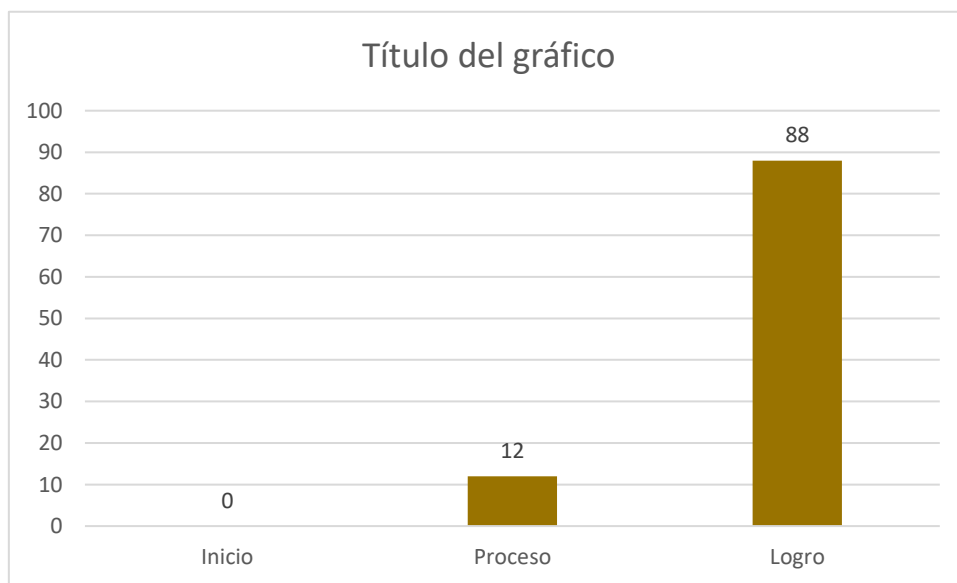
*Post test de la dimensión escribe*

Dimensión	Escribe									
	Utiliza las letras adecuadamente para luego escribirlas		Escribe con orden algunas ideas del texto		Escribe los personajes que hay en el texto		Separa las palabras correctamente		Promedio	
Indicadores	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
	persona		persona		persona		persona		persona	
Inicio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Proceso	1	4	5	20	5	20	3	12	5	12
Logro	24	96	20	80	20	80	22	88	22	88
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 7.**

*Post test de la dimensión escribe*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

## **Interpretación**

Como se observa en la tabla 7. Con respecto a la dimensión escribe en el post test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 0% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 12% de los evaluados.

En logro se encuentra el 88% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión escribe los niños una vez aplicados las sesiones de aprendizaje con el método global los niveles presentan una mejora significativa en los niños. Observando también que a la pregunta utiliza las letras adecuadamente para luego escribirlas está en un nivel alto llegando al 96%.

**Tabla 9.**

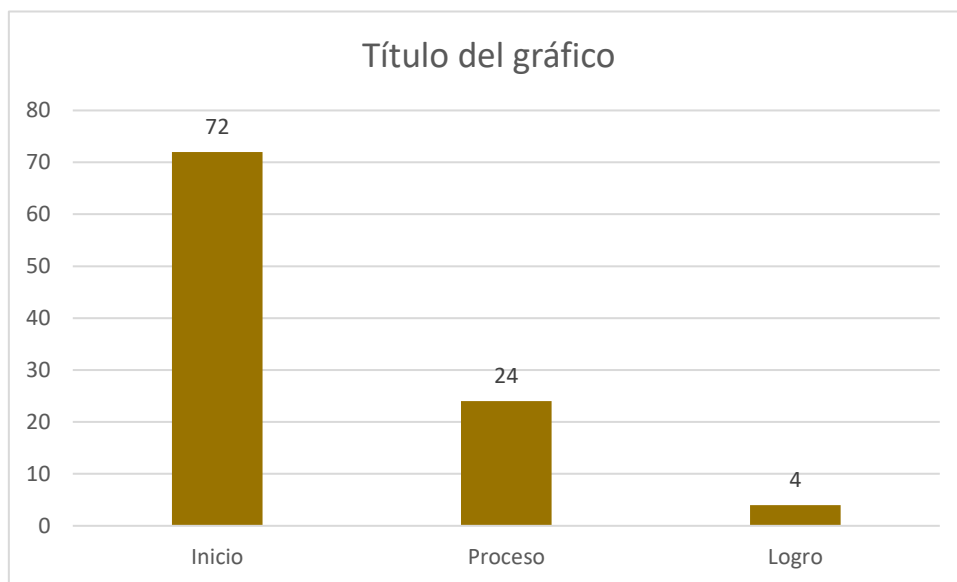
*Pre test de la dimensión usa el alfabeto*

Indicadores	Usa el alfabeto									
	Utiliza el alfabeto correctamente		Escribe con cada una de las letras correctamente		Describe los personajes adecuadamente con las letras del alfabeto		Separa adecuadamente las letras del alfabeto		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	16	64	17	68	17	68	19	76	18	72
Proceso	7	28	8	32	8	32	6	24	6	24
Logro	2	8	0	0	0	0	0	0	1	4
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 8.**

*Pre test de la dimensión usa el alfabeto*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

## **Interpretación**

Como se observa en la tabla 8. Con respecto a la dimensión usa el alfabeto en el pre test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 72% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 24% de los evaluados.

En logro se encuentra el 4% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión usa el alfabeto los niños se encuentra en un nivel muy bajo. Observando también que a la pregunta separa adecuadamente las letras del alfabeto está muy por debajo de lo esperando llegando al nivel más alto con el 76%.



**Tabla 10.**

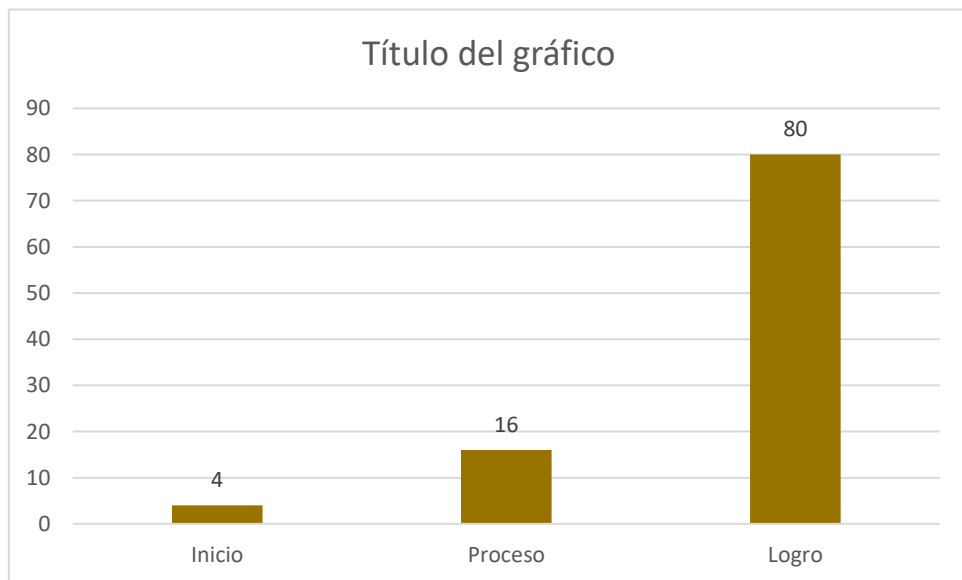
*Post test de la dimensión usa el alfabeto*

Indicadores	Usa el alfabeto									
	Utiliza el alfabeto correctamente		Escribe con cada una de las letras correctamente		Describe los personajes adecuadamente con las letras del alfabeto		Separa adecuadamente las letras del alfabeto		Promedio	
Escala	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%	N° persona	%
Inicio	0	0	0	0	1	4	1	4	1	4
Proceso	4	116	5	20	5	20	4	16	4	16
Logro	21	84	20	80	19	76	20	80	20	80
Total	25	100	25	100	25	100	25	100	25	100

*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

**Figura 9.**

*Post test de la dimensión usa el alfabeto*



*Nota:* Datos tomados de los estudiantes del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa.

## **Interpretación**

Como se observa en la tabla 9. Con respecto a la dimensión usa el alfabeto en el post test se ve que los niveles en cuanto a lectoescritura en promedio se encuentran:

En inicio se encuentra el 4% de los evaluados.

En proceso se encuentran el 16% de los evaluados.

En logro se encuentra el 80% de los evaluados. Esto nos determina que en cuanto a la dimensión usa el alfabeto los niños una vez aplicados las sesiones de aprendizaje con el método global los niveles presentan una mejora significativa en los niños. Observando también que a la pregunta utiliza el alfabeto correctamente, claramente está en un nivel alto llegando al 84%.

## **4.2 Contrastación de hipótesis**

**Hi** El hacer uso del método global tendrá importancia positiva en el nivel de lectoescritura de los niños de primer grado de la institución educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

**Ho** El hacer uso del método global tendrá importancia negativa en el nivel de lectoescritura de los niños de primer grado de la institución educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022

### **Nivel de significancia**

Se realizó las pruebas con un nivel de 95% de confiabilidad ( $\alpha= 0.05$ )

### **Diseño estadístico probabilístico para corroborar la hipótesis**

### **Prueba estadística**

### **Prueba de t de student para las muestras independientes**

De acuerdo con lo aprobado por las pruebas de hipótesis realizadas nos permiten establecer y demostrar que hay consistencia suficiente en cuanto a la aplicación del método global en la mejora del nivel de lectoescritura, quedando demostrado a través del post test después de aplicado las sesiones de aprendizaje con el método global en sus dimensiones lee, comprende, escribe y usa el alfabeto, puesto que en el test se demostró un nivel muy bajo.

**Tabla 11.**

*Conclusión e resultados*

<b>Estadísticas</b>	<b>Valor</b>
Diferencia	1.873
t(Valor observado)	14.378
t(Valor critico)	1.899
GL	25
Valor-p (Bilateral)	<0.0001
Alfa	0.05

El valor de cálculo es de 14.378 y es contrastado con el valor de la tabulación (critico) que para 25 grados de libertad este se encuentra en 1.899-

### **Decisión**

Con el cálculo de t de Student se obtiene el valor observado de 14.378 el mismo que es mayor al valor critico 1.899 trabajando con una confiabilidad de 95% la cual acepta la hipótesis **H<sub>i</sub>**. La cual determina que:

Una vez que se aplica las sesiones de aprendizaje con el método global y bajo las mediciones con sus 4 dimensiones nos determina que si hay significancia alta y que el método global es el más adecuado para mejorar la lectoescritura en estudiantes de primer grado.

## CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

**Primera:** Se concluye que el nivel de lectoescritura de los niños de la I.E. Héroes de Yarabamba 40209 de la ciudad de Arequipa eran muy bajos, sin embargo el aplicar sesiones de aprendizaje con el método global hace que los niños de una manera didáctica mejoren su aprendizaje de lectoescritura, esto se debe a múltiples factores los que determinan que los estudiantes no tengan una fluidez para leer y en consecuencia no pueden escribir, entre los factores más comunes están la falta de hábitos de lectura, poca colaboración de los padres, etc.

**Segunda:** Se establece bajo porcentajes comparativos entre el pre test y el post test que los resultados demuestran: conforme a lo evaluado en el pre test inicio 64% de evaluados, en proceso se encuentra el 32% y en logro se encuentra un 4%, quedando demostrado el nivel bajo en el que se encuentran los niños con respecto a la lectoescritura. Sin embargo, una vez aplicado las sesiones de aprendizaje con el método global se demuestra con los resultados que: inicio 0%, en proceso 16% y en logro 84%, lo que demuestra que aplicar el método global es básico para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer grado.

**Tercera:** Se establece bajo porcentajes comparativos entre el pre test y el post test que los resultados demuestran: el pre test demuestra en la dimensión lee un porcentaje en

inicio de 72%, proceso 29% y logro 8% lo que demuestra el nivel bajo, pero al aplicar el método global el post test demuestra inicio 4%, proceso 16% y logro 80%, quedando demostrado que para la dimensión lee el método es factible. El pre tes demuestra en la dimensión comprende un porcentaje en inicio de 68%, proceso 28% y logro 4% lo que demuestra el nivel bajo, pero al aplicar el método global el post test demuestra inicio 0%, proceso 20% y logro 80%, quedando demostrado que para la dimensión comprende el método global es factible. El pre tes demuestra en la dimensión escribe un porcentaje en inicio de 68%, proceso 32% y logro 0% lo que demuestra el nivel bajo, pero al aplicar el método global el post test demuestra inicio 0%, proceso 12% y logro 88%, quedando demostrado que para la dimensión comprende el método es factible. El pre tes demuestra en la dimensión usa el alfabeto un porcentaje en inicio de 72%, proceso 24% y logro 4% lo que demuestra el nivel bajo, pero al aplicar el método global el post test demuestra inicio 4%, proceso 16% y logro 80%, quedando demostrado que para la dimensión usa el alfabeto el método global es factible.

**Cuarta:** Se concluye que hacer uso del método global ayuda a mejorar sus niveles de lectoescritura, esto queda demostrado que es esencial para el nivel primario, esto lo determina el haber aplicado el método global a través de sesiones de aprendizaje y haber conseguido mejoras en el nivel de la lectoescritura de los niños de la I.E. Héroes de Yarabamba 40209 de la ciudad de Arequipa

## 5.2 Recomendaciones

**Primera:** Se recomienda programar actividades que incentiven y propicien la mejora de la lectoescritura en los niños del primero d primaria a través de métodos y a través de materiales educativos que se encuentren a su alcance ya que el método global a demostrado ser uno de los mecanismos mas adecuados para el proceso de aprendizaje y mejora de la lectoescritura.

**Segunda:** Se recomienda hacer uso del método global puesto que queda demostrado a través de la aplicación que es uno de los mas adecuados para poder formar hábitos de lectura en los niños sin que se aburran o lo vean como algo tedioso.

**Tercera:** Se recomienda al Minedu el realizar capacitaciones que estén a la vanguardia de nuevos métodos y herramientas para el aprendizaje de la lectoescritura puesto que este el inicio a la vida escolar y este tiene que ser solido con bases firmes en la lectoescritura.

**Cuarta:** Se recomienda a los padres a ser participes de hábitos de lectura con sus hijos y reforzar lo establecido en las aulas de los colegios y de esta manera poder incentivar a los niños a promover la lectoescritura.

## BIBLIOGRAFÍA

Allende, S., & Solange, C. (2019). *Incorporar el uso del metodo global en la enseñanza de la lectoescritura a traves del diseño de un taller metodologico dirigido a docentes de primer año basico del colegio Maryland Collage*. Santiago.

Obtenido de

<http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/5365/TPEDIF%20256.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Espinoza, K. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la practica autentica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la conciencia fonológica*.

Madrid. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/id/eprint/40508/1/T38141.pdf>

Hernandez, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. Ciudad de

Mexico: Mc Graw Hill Education. Obtenido de

<https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>

Huaman, M. (2016). *Aplicacion del metodo global para mejorar el aprendizaje inicial de la lectoescritura en niños de 5 años de la I.N. N°403 Isabel la Catolico de Pilco Marca Huanuco 2016*. Huanuco. Obtenido de

Obtenido de

<http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/570/HUAMAN%20REQUIS%2c%20Michaela%20Alejandrina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Muñoz, C. (2017). *La metodología de la lectoescritura en educacion infantil y su influencia en el aprendizaje lectoescritor de los alumnos*. Valladolid.

Peaget, J. (2000). *¿Que es comprender un tesxto?* Obtenido de

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/planlectura/anexo.1.2-2.html>

Santiago, A., Castillo, M., & Morales, D. (2017). *Didactica de la lectura basado en metacognicion*. Bogota. Obtenido de

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/6132>



## **ANEXOS**

### Anexo 1. Matriz de consistencia

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variables de estudio	Metodología
¿Qué importancia tiene el método global en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer grado en la Institución Educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?	Comprobar la importancia que tiene el método global en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022	El hacer uso del método global tendrá importancia positiva en el nivel de lectoescritura de los niños de primer grado de la institución educativa “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022	<b>Variable 1:</b> Lectoescritura  <b>Variable 2:</b> Método global	<b>Tipo de investigación</b>  Aplicada, de enfoque cuantitativo  <b>Diseño de la investigación</b>  No experimental, transaccional descriptiva  <b>Según el siguiente esquema:</b>  $A = H_1 \longrightarrow Z \longrightarrow H_2$  Dónde:  A = Conjunto de estudio (25 niños y niñas)

---

H<sub>1</sub> = test de entrada o  
ficha observativa

Z = taller didáctico

H<sub>2</sub> = test de salida o ficha  
de observativa

**Instrumento**

Fichas observativa

**Problemas específicos**

**Objetivos específicos**

**Hipótesis específicas**

**Dimensiones**

- ¿Qué nivel tendrán en cuanto a lectura, antes y después del uso de talleres basado en el método global, los niños y niñas del primer grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?
- ¿Qué nivel tendrán en cuanto a escritura, antes y después del uso de talleres basado en el método global, estudiantes del primer
- Identificar los niveles de lectura, antes y después del uso de talleres basado en el método global, los estudiantes de primer grado de la I.E.. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022
- Identificar el nivel de escritura, antes y después del uso de talleres en las dimensiones de lectoescritura en los niños y niñas del primer grado de la I.E. “Héroes de
- El identificar el nivel de lectura aplicando el método global mejorara su desarrollo cognitivo en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022.
- El determinar el nivel de escritura aplicando el método global mejorara su desarrollo cognitivo en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de

**V 1**

- Lectura
- Escritura

---

<p>grado de la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál será la diferencia que habrá en los test de entrada y salida en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022?</li> </ul>	<p>Yarabamba” 40209 Arequipa 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la contrastacion de hipotesis de acuerdo a los test de entrada y salida en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022</li> </ul>	<p>Yarabamba” 40209 Arequipa 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El comparar las diferencias en los test de entrada y salida en los niños de primer grado en la I.E. “Héroes de Yarabamba” 40209 Arequipa 2022 ayudara en el proceso de lectoescritura.</li> </ul>
--	--	---

---